

集部

欽定四庫全書

集部

杜詩詳註卷十六

詳校官給事中臣王鍾健

檢討臣何思鈞覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官待詔臣胡士震

謄録監生臣閻允中

杜詩詳註卷十六

翰林院編修仇兆鰲撰

諸將去聲五首 公自永泰元年夏去蜀至雲安次年春自雲安至夔州據末章云巫峽清秋當是大歷元年秋在夔州作其前二章乃追論去年事也

漢朝音潮陵墓對南山胡虜千秋尚入關昨日玉魚蒙葬地早時金盌出人間見音現愁汗馬西戎逼曾音層閃朱旗北斗殷音烟諸本作閒正異作殷多少材官守涇渭將軍且莫破愁

顏首章為吐蕃内侵責諸將不能禦寇上四嘆往事下
四慮將來　顧注陵墓對南山見其近在内地而吐
蕃入關發塚其禍烈矣不忍斥言故借漢為比廣德元
年柳伉上疏謂犬戎犯關度隴不血刃而入京師刦宮
闕焚陵寢即其事也此於祿山無涉　張遠注帝王曰
陵公卿曰墓玉魚應陵金盌應墓　裳是覆地對出字
為工汗馬赤血對朱旗自稱　顧注末句緊接上二言
前日之愁現在目中豈可玩寇而遂破愁顏乎兩愁字
丁寧致戒不嫌重複　盧注永泰元年九月郭子儀請
遣諸道節度各出兵屯要害諸將猶擊毬為樂故有末
句　王濬表領亂漢朝　長安志終南山連亘藍田諸
縣西漢諸陵及大臣墓多與之相對　鼂錯書漢興以
來胡鹵數入邊地　後漢赤眉發掘諸陵取其寶貨此
西京事董卓使呂布發諸帝陵及公卿以下冢墓收其
珍寶此東京事詩言陵墓對南山指西京也　黄生曰
三四敘陵墓發掘之慘本惡境而出以雅語若張載七

哀詩便房啟幽戶珠柙離玉體便覺出言直致矣　西京新記宣政門内曰宣政殿初成每見數十騎馳突出高宗使巫祝劉明奴問其所由鬼曰我漢楚王戊太子死葬於此奴曰漢書戊與七國反誅死無後焉得葬此鬼曰我當時入朝以道遠不從坐後病死天子於此葬我漢書自遺誤耳明奴因宣詔欲為改葬鬼曰出入誠不安改葬幸甚天子斂我玉魚一雙今猶未朽勿見奪也明奴以事奏聞及發掘玉魚宛然棺柩畧盡　漢武帝故事鄠縣有一人於市貨玉杯吏疑其御物欲捕之因忽不見縣送其器推問乃茂陵中物也霍光自呼吏問之說市人形貌如先帝　朱注南史沈炯為魏所虜嘗獨行經漢武通天臺為表奏之其畧曰甲帳珠簾一朝零落茂陵玉盌遂出人間即此事也　搜神記盧充家西有崔少府墓充一日入一府舍見少府少府以小女與充為婚三日崔曰君可歸女生男當以相還居四年三月三日臨水戲忽見崔氏抱兒還充又與金盌并

贈詩亢取兒盌及詩女忽不見亢詣市賣盌崔女姨母曰昔吾妹之女未嫁而亡贈一金盌着棺中　杜詩博議戴叔倫贈徐山人詩漢陵帝子黃金盌晉代仙人白玉棺可見玉魚金盌皆用西京故事實與漢朝陵墓相應但漢後稗史自西京雜記風俗通拾遺記諸書外傳者絶少無從考據耳盧充幽婚恐尚非的證　胡應麟曰早時金盌出人間説者謂用茂陵玉盌遂出人間語以上有玉魚字遂易作金盌或謂盧充幽婚自有金盌事杜不應竄易原文然單主盧充又落汗漫二説迄今分挐不知杜蓋以金盌字入玉盌語一句中事詞串用兩無痕跡如伯夷傳雜取經子鎔液成文正此老爐錘妙處而注家並失之淮陰侯云此自兵法顧諸君不省耳余於注杜者亦云　按趙次公曰閃朱旗於北斗城中閒暇自若此以閒對逼似為工穩但汗馬西戎四字既屬連用則朱旗斗城不應湊用朱注指為旗上斗星則殷字正與閃字相應　周必大曰漢書有朱旗絳天

此云朱旗北斗殷見斗亦赤矣殷紅色也修書時避唐宣宗諱故改作閒耳考左傳三辰旗旂疏云畫北斗七星漢書招搖靈旗九夷賓將注畫招搖於旗以征伐招搖北斗第七星也東觀漢紀段熲徵還京師鼓吹曲蓋朱旗騎馬殷天蔽日左傳左輪朱殷　杜臆唐志李林甫請停上下魚書自是徒有兵額官吏而戎器駝馬鍋幕糗糧俱廢矣時府人目番上宿衛者曰侍官而六軍宿衛皆市人矣今吐蕃為寇當拒之於疆埸而第守涇渭已在畿輔之內況材官不知其多少大抵皆侍官輩耳　通鑑永泰元年九月回紇吐蕃合兵圍涇陽及暮二虜退屯北原　越絕書多少為備　前漢書材官蹶張注材官武技之臣又發巴蜀材官應劭曰材官有材力者　王勃詩賴此釋愁顏

宋之問詩破顏看鵲喜

韓公本意築三城擬絕天驕拔漢旌豈謂盡煩回紇馬

翻然遠救朔方兵胡來不覺潼關隘龍起猶聞晉水清獨使至尊憂社稷諸君何以答升平

次章為回紇入境責諸將不能分憂在四句分截　築城本以禦戎豈料國家多難反借之以平寇亂如至德二載香積新店之捷以回紇復兩京永泰元年涇陽輕騎之盟以回紇退吐蕃子儀前後用兵皆藉其助討之力所謂盡煩回紇馬遠救朔方兵也曰豈謂見事出意外曰翻然見彼有悔心　當時潼關破後廣平出師是秋合關河清此真主龍興之象也今雜鹵侵境憂在至尊諸將何不思奮身報國以致昇平乎四句作抑揚詰問語其意自明　按冊府元龜髙祖師次龍門縣代水清趙次公云至德二年七月嵐州合關河清三十里此龍起晉水清之一證也詩蓋以祖宗之起兵晉陽比廣平之興復京師廣平王即代宗故下文接以至尊博議解胡來句謂回紇自西北而來不由

潼關果如其說何不云蕭關散關乎其解龍起句謂太宗龍興晉陽請兵突厥卻輾轉牽合文氣不順矣 世說山濤與諸尚書言孫吳用兵本意 舊唐書張仁愿傳景龍二年拜左衛大將軍同中書門下三品封韓國公神龍三年仁愿於河北築三受降城先是朔方與突厥以河為界河北岸有拂雲祠突厥每入寇必禱祠候冰合而入時默啜西擊娑葛仁愿乘虛奪漠南之北築三城首尾相應以拂雲祠為中城東西相去各四百里皆據津濟遙相接應北拓三百餘里於牛頭朝那山北置烽燧一千八百所自是突厥不得度山放牧朔方無復侵掠 新書中城南直朔方西城南直靈武東城南直榆林 史記淮陰侯傳馳入趙壁拔趙旗立漢赤幟按天驕拔漢旌五字連讀言回紇本欲拔去漢旌自三城既築則絕其拔旌之路矣 蜀志呂凱傳翻然改圖一行并州起義堂頌我高祖龍躍晉水鳳翔太原 梅福傳升平可致

洛陽宮殿化為烽休道去聲秦關百二重平聲滄海未全歸禹貢薊門何處盡一作兎堯封朝音潮廷衮職誰爭補一作雖多預天下軍儲不自供稍喜臨邊王相去聲國肯銷金甲事春農

此章為亂後民困責諸將不行屯田在四句分截洛陽潼關憶安史陷京滄海薊門傷河北餘孽

顧注衮職誰補言相皆出將儲不自供言兵弗知農王相國此相而出將者事春農則兵亦知農矣稍喜有二義諸鎮不知屯種而縉獨舉行之是為稍喜縉素黨附元載此事在所節取亦足稍喜也

當時李抱真為潞澤節度使籍民免其租稅給弓矢使農隙習武既不廢朝廷廩給而府庫亦充實郭子儀以河中乏食自耕百畝將士效之皆不勸而耕此即軍儲之能自供者詩但舉王縉而不及李郭時縉為河南副元帥特就河

北諸帥而較論之耳玩臨邊二字可見　後漢董卓傳
李傕放火燒宮殿官府居人悉盡曹植詩洛陽何寂寞
宮殿盡燒焚正指此也　通鑑天寶十四載十二月安
祿山陷東京十五載六月破潼關　漢記秦得百二焉
注秦地險固二萬人足當諸侯百萬人　滄海指禹貢
青州之域十洲記滄海在北海中水皆蒼色神仙謂之
滄海　庾信詩薊門還北望　朱注盡堯封如王制北
不盡恒山南不盡衡山之盡　俗本作覓非　史記周封
堯後於薊故曰堯封王冑詩比屋降堯封　朱注此用
袞職與毛詩不同後漢法真傳臣願聖朝就加袞職
袞職　三公也　焦竑傳唐府兵之制寓農於兵軍儲不
自供　西都賦儲不改供漢樂府蒼梧多腐粟無益諸
軍儲　舊唐書廣德二年王縉拜同平章事其年八月
代李光弼都統河南淮西山南東道諸節度行營事兼
領東京留守歲餘還河南副元帥請減軍資錢四十萬
貫修東都殿宇　謝兆啟臨邊三事既謝張溫　蔡文

姬詩金甲耀日光 漢元帝詔方春農桑興

迴首扶桑銅柱標冥冥氛祲未一作不全銷越裳翡翠無消息南海明珠久寂寥殊錫曾音層為大司馬總戎皆插侍中貂炎風朔雪天王地只在忠臣一作良翊聖朝音潮

此章為貢賦不修責諸將不能懷遠在四句分截 嶺南未靖貢獻久稀由諸將膺興寵擁高官而不盡撫綏之道故思忠臣恤民以輔翼朝廷 黃生注前三首道兩京之事皆翹首北顧此則道南中之事故以迴首發端平

顧注嶺南自明皇南詔之敗繼以中原多故其地未越裳國在交阯南南海郡即廣州府炎風朔雪以極南極北之地言 杜臆殊錫而為大司馬則兵權在握總戎而兼侍中銜則事無中制何以不能收復舊疆

耶　十洲記扶桑在碧海之卯地一面萬里　南史林
邑國　漢日南郡象林縣古越裳界也北接九真郡南界
水步道二百餘里有西屠夷亦稱王馬援所植兩銅柱
表漢界處也新唐書環王本林邑其南浦有五銅柱山
形若倚蓋西重巖東涯海明皇令特進何履光以兵定
南詔復立馬援銅柱乃還宋之問詩銅柱海南標　王
僧達詩遠山斂氛祲　周外紀成王六年交趾南有越
裳氏重譯來朝獻白雉　唐書志驩州日南郡有越裳縣
周書成王時蒼梧獻翡翠說文翡赤雀翠青雀也　虞
羲詩君去無消息　後漢書南海郡武帝時置唐志嶺
南道有南海縣　漢西域傳贊孝武之世睹犀布玳瑁
則建朱崖七郡自是之後明珠文甲通犀翠羽之珍盈
於後宮嶺表錄異廉州有大池謂之珠池每年刺史修
貢　子虛賦寂寥無聲　傅亮進宋元帝詔敬授殊錫
光啟疆宇　唐書門下省侍中二人正二品掌出納帝
命相禮儀與左右常侍中書令並金蟬珥貂　管子南

至委火炎風之野　張正見賦朔雪映夜舟　記臨諸侯曰天王　天王用春秋例大一統也　陸機豪士賦忠臣所為慷慨　左傳叔向語宣子曰文公之霸也翼戴天子　後漢馮衍書聖朝享堯舜之榮

錦江春色逐人來巫峽清秋萬壑哀正憶往時嚴僕射從本音共迎中使去聲望鄉臺主恩前後三持節軍令分明數音朔舉杯西蜀地形天下險安危須仗出羣材

此章為鎮蜀失人而思嚴武之將畧通首逐句遞下此流水格也細玩大氣望鄉臺與錦江相應出羣材與軍令相應仍於四句作截　大歷元年公自雲安下夔州其云錦江春色者從上流而言正想到臺前迎使也觸景生哀傷及嚴公僕射乃卒後贈官迎使是幕僚同事三持節言朝廷倚重數舉杯言軍中整暇地險易亂故須異才出鎮惜

乎繼起無人耳　舊唐書武初以御史中丞出為綿州刺史遷東川節度使再拜成都尹仍為劍南節度使所謂先後三持節也　顧注只單令分明一句便見折衝樽俎中具有多少韜畧　頻數舉杯如嚴公廳宴及秋晚摩訶池之類是也或因八哀詩有憂國只細傾句遂云但數次舉杯失其旨矣細傾言飲不至醉耳非謂停止宴會也說三鎮蜀中只幾次舉酒反覺倉皇窘迫不似雅歌投壺氣象　西蜀地險外則吐蕃見侵內則奸雄竊據也安危須仗所謂公來雪山重公去雪山輕也

陰鏗詩上林春色滿　殷仲文詩獨有清秋日　又哀壑叩虛牝　後漢王常傳光武曰每念往時共更艱厄何日忘之　僕射秦官名漢官儀注師古曰射本如字讀古重射每官必有主射課督之故名今射音夜泥

漢書田橫傳中使還報又宦者傳凡詔所徵求皆令西園騶密約勅號曰中使文選注天子私使曰中使

成都記望鄉臺與昇仙橋相去一里曾華陽縣　王褒

四子講德論皇澤豐沛主恩滿溢　漢書馮奉世傳輙持節將兵追擊　管子作內政而寄軍令　諸葛孔明効廖立表部伍分明　周明帝詩舉杯延故老　李斯傳西蜀丹青不為采　李斯傳漢中地形實有險固鎮蜀得人安則可以銷萌危則可以戢亂不必引荀子安國之危解　世說殷中軍曰韓康伯居然是出羣器

舊解謂此詩春秋就永泰元年說非也是秋公在雲安不當云巫峽且前章云南海明珠久寂寥亦不在永泰間也按公詩有云自平中官呂太一收珠南海千餘日近供生犀翡翠稀復恐征戍干戈密太一之叛在廣德元年十一月隨即削平自廣德二年永泰元年至大歷元年秋中經閏月約計千餘日矣彼云近供稀猶此言久寂寥也想南海既平而復梗又在是年深秋彼此互證斷知其作於大歷元年秋日矣

郝敬曰此以詩當紀傳議論時事非吟風弄月登眺遊覧可任興漫作也必有子美憂時之真心又有其

識學筆力乃能斟酌裁補合度如律其各首縱横開合究是一章奏議一篇訓誥與三百篇並存可也又曰五首慷慨蘊藉反覆唱嘆憂君愛國綢繆之意殷懃篤至至末及蜀事深屬意於嚴武葢已嘗與共事而勲業未竟特致悅惜亦有感於國士之遇耳陸時雍曰諸將數首皆以議論行詩　黄生曰有感五首與諸將相為表裏大旨在於忠君報國休兵恤民安邊而弭亂其老謀碩畫欵欵披陳純是至誠血性語　王嗣奭曰五章結語皆含蓄可思西戎見逼諸將之罪第云且莫破愁顏社稷方憂諸將之罪第云何以荅昇平屯田不舉此當事者失策第稱王相以相形廣南未靖此撫綏者失宜第舉忠臣翊聖以相勸崔旰之亂杜鴻漸不能會討獨稱嚴武出羣以見繼起者之失人皆得詩人温柔敦厚之旨故言之者無罪而聞之者可以戒　澤州陳冢宰廷敬曰五首合而觀之漢朝陵墓韓公三城洛陽宮殿扶桑銅

杜錦江春色皆從地名叙起分而觀之一二章言吐蕃回紇其事對其詩章句法亦相似三四章言河北廣南其事對其詩章句法又相似末則收到蜀中另為一體杜詩無論其他即如此類亦可想見當日鑪錘之法所謂晚節漸於詩律細也與秋興詩並觀愈見

八哀詩

鶴注八詩非一時所作如李光弼詩灑淚巴東峽嚴武詩悵望龍驤塋則二詩在夔州作無疑如李邕詩君臣尚論兵將帥接燕薊則是史朝義未平正經營河北之日當在廣德之前盖自寶應廣德至大歷初有此作也　今按詩序所云乃一時追思之作觀哀鄭虔詩云秋色餘魍魎當是大歷元年之秋其云君臣尚論兵將帥接燕薊因此時吐蕃未靖河北降將陽奉陰違故有此語非為史朝義而發也　葛常之曰曹子建王仲宣張孟陽有七哀詩釋者謂病而哀義而哀感

而哀悲而哀耳目聞見而哀口歎而哀鼻酸而哀也子建之哀在於獨棲而思婦仲宣之哀在於棄子之婦人張孟陽之哀在於已毀之園寢是皆一哀而七者具也老杜之八哀則所哀者八人也

傷時盜賊未息興起王公李公嘆舊懷賢終於張相去聲國八公前後存歿遂不銓次焉杜臆此八公傳也而以韻記之乃公創格蓋法詩之頌而詩史非虛稱矣王李名將因盜賊未息故興起二公此為國家哀耳繼以嚴武汝陽李蘇鄭皆素交則嘆舊九齡名相則懷賢序簡而該亦非後人所及朱注詩序末句言不以存歿之前後為次第也陶詩序詞無銓次

贈司空王公思禮八章之中題首言贈者四乃稱死後贈官也　盧注哀司空者

哀其功名未就而天促之也　唐書王思禮高麗人

司空出東夷童稚剛勁翮追隨幽一作燕薊兒頡銳一作脫物不隔首敘少年奮起之跡勁翮比其勇力頡銳比其英鋒　唐書思禮父虔威為朔方軍將思禮少習戎旅入居營州　蔡邕袁滿來碑雖則童稚令聞芬芳　劉楨詩勁翮正數張　脫頡而出用毛遂語　任昉表不隔微物服事哥舒翰意一作氣無流沙磧未甚拔行平聲閒犬戎大充斥短小精悍姿屹然強寇敵貫穿去聲百萬衆出入由古與猶通咫尺馬鞍懸將去聲首甲外控鳴鏑洗劍青海水刻銘天山石九曲非外蕃其王轉深壁飛兎不

近駕鷙鳥資遠擊此記隴右立功之事 遠注意無沙磧猶云談笑無河北 貫穿謂連絡部伍出入謂衝突賊營懸將首能戰勝控鳴鏑能禦虜所謂屹然強寇敵也自此九曲盡復則其地非外蕃而其王已遁迹矣飛兎二句言足以長驅遠馭 流沙磧石青海天山皆在西極之地 周禮大司徒頒職事十有二曰服事鄭司農注服事為公家服事也 唐書思禮從王忠嗣至河西與哥舒翰同籍麾下及翰為隴右節度使思禮與中郎將周泌為翰押衙 衛青傳臣幸得待罪行間 周語穆王將征犬戎 左傳敝邑以政刑不修寇盜充斥 前漢書嚴延年為人短小精悍靈光殿賦屹然特立 辯亡論強寇敗績 後漢隗囂傳百萬之衆方至 夢弼曰馬鞭懸將首暗用彭寵事蔡琰詩馬鞭懸其頭 鮮于注甲外軍陣之外即遊騎掠軍離什伍者 曹植詩攬弓捷鳴鏑邵注鳴鏑髇箭也 青海即西海伊州西州並有天山刻銘猶竇憲勒

功燕然之意　哥舒翰傳翰築神威軍青海上吐蕃攻破之更築於龍駒島由是吐蕃不敢近青海　唐景龍四年贊普請昏唐以左衛大將軍楊矩送金城公主使吐蕃因請河西九曲之地為公主湯沐邑矩奏與之吐蕃既得九曲自是復叛　舊唐書天寶十二載翰征九曲思禮後期欲引斬之續命使釋之思禮徐言曰斬則斬卻喚作何物諸將以是壯之　十二載翰進封涼國公加河西節度使攻破吐蕃洪濟大漠門等城悉收九曲以其地置洮陽郡築神策宛秀二軍　杖乘傳深壁高壘　呂氏春秋飛兎騕褭古之駿馬瑞應圖飛兎神馬行三萬里明君有德則至　易通卦驗秋分鷙鳥擊張率詩雖憂鷙鳥擊長懷沸鼎虞曉達兵家流飽聞春秋癖胸襟日沈靜肅肅晉作蕭蕭自有適此乃重敘將畧為下文張本　王公才識意度如此則知潼關之敗非其僨軍而武功之師由其底定也　漢藝文志兵家者

蓋出於古司馬之職王官之武備也　晉書杜預為征南將軍有春秋左傳癖　杜臆胸襟沈靜二句夫子所云懼而好謀可於氣象得之劉伶論聞此消胸襟　常景詩嚴君性沈靜立志明霜雪　詩肅肅在廟　莊子是適人之適而非自適之適也

潼關初潰散萬乘去聲猶辟皮亦切易偏裨無所施元帥見手格太子入朔方至尊狩梁益胡馬纏伊洛中原氣甚逆肅宗登寶位塞所則切望勢敢迫一作逼公時徒步至請罪將厚責際會清河公間去聲道傳玉冊天王拜跪畢讜音黨論一作黨議果冰釋　此記潼關敗績之事　辟易言出奔偏裨謂思禮元帥謂哥舒梁益謂蜀中伊洛謂河南至尊即明皇太子即肅宗當時靈武即位迫於羣臣勸進故勉

從以塞衆望　上皇傳位於太子房琯奉册至靈武受命以後因納讒言故思禮得釋放也　唐書哥舒翰守潼關思禮充元帥府馬軍都將翰軍既敗至潼關收散卒復守關賊將崔乾祐進攻之於是火拔歸仁等紿翰出關執以降賊　項羽傳人馬辟易謂辟開而移易其處　漢馮奉世傳大將軍出必有偏裨　張華凱歌元帥統方夏　東方朔傳手格熊羆　春秋天王狩於河陽　梁益二州即西蜀地　後漢史論兵纏魏闕　樂記逆氣成象　易聖人之大寶曰位　王褒四子講德論不足以塞厚望應明旨羊祜表何以塞天下之望　世說昔安石在東山縉紳敦迫　范蔚宗論或起徒步而仕執珪　唐書翰敗潼關思禮走行在肅宗責不堅守將斬之會房琯自蜀奉上皇册命至諫以為可收後效遂見赦　山海經黄帝取密山之玉策而投鍾山之陽穆天子傳天子於是得玉策枝斯之英　記天子曰天王　古詩仲腰再拜跪　前漢書成帝曰久不見

班生今日復聞讜言左傳序渙然冰釋翠華卷飛雪一云飛雪中熊虎亘阡陌屯音純兵鳳凰山帳殿涇渭闢金城賊咽喉詔鎮雄所搤禁暴靖一作静一作清無雙爽氣春淅瀝巷有從公歌野多青麥

此憶其守武功而興復也　帝自靈武至鳳翔自鳳翔臨涇渭已漸逼京都矣　翠華天子之旗時在二月故有飛雪熊虎將士之旗統率六軍故亘阡陌詔鎮謂奉詔以鎮武功所搤扼敵衝也無雙言勇畧特出淅瀝言軍令肅清王師至故巷有歌兕不侵故野多麥　上林賦建翠華之旗　周禮春官司常熊虎為旗鳥隼為旟　圖經岐山一名天柱山文王時鳳鳴岐山人亦呼為鳳凰堆在鳳翔府　帳殿天子所在以帳為殿詳二卷　金城縣屬京兆府至德二年改為興平時思禮為關內節度使鎮此黃鶴以為河西之金城誤

矣　唐書思禮除關內節度使守武功賊將安守忠來戰思禮退守扶風賊分兵畧太和關去鳳翔五十里上命郭子儀擊之而退　馬援傳搤其咽喉　漢武帝詔禁暴止邪養育羣生　史記蕭何曰如信國士無雙　世說桓宣武素有雄情爽氣王彬別傳爽氣出儕類　謝惠連賦霰淅瀝而先集　詩無小無大從公於邁　後漢成帝時童謠小麥青青大麥枯誰當穫者婦與姑丈夫何在西擊胡莊子青青之麥生於陵陂

及夫音扶哭廟後復扶又切領太原役恐懼祿位高悵望王土窄不得見清時嗚呼就窀穸永一作空繄音計五湖舟悲甚田橫客千秋汾晉閒事與雲水白此借其守太原而身沒也

肅宗哭廟在至德二年思禮復鎮在乾元二年其卒畢中在上元二年祿位高難報稱王土窄未愜復二句推原其心窀穸

已歸公方繫舟不得赴哭故作歌以悲甚於田橫之客舊注引范蠡乘舟泛五湖謂思禮有功成身退之志非也　洙曰思禮兩鎮太原撫御功深故想見千秋之後當與雲水長留　舊唐書長安平思禮先入清宮遷兵部尚書封霍國公光弼徙河陽代為太原尹北京留守河東節度使尋加司空　前漢刑法志制為祿位以勸其從　詩莫非王土　曹植詩清時難屢得　左傳惟是春秋窀穸之事注窀厚也穸夜也厚夜猶長夜　舊唐書上元二年四月以疾薨輟朝一日贈太尉謚武烈史記范蠡乘扁舟浮於五湖　古今注薤露蒿里並喪歌也田橫自殺門人傷之為作悲歌　汾水出太原晉陽山上　徐彥伯詩楚山雲水白

昔觀文苑傳去聲豈述廉頗績英華作頗跡別作藺績嗟嗟晉作喈喈音社鄧大夫士卒終倒戟將客意作結歎繼起無人也　將畧不須文藝故廉頗制勝而景山喪身　此章首

尾中腰各四句前兩段各十六句後兩段各十句後漢書有文苑傳　楚辭增歔欷之嗟嗟兮　唐書思禮㸑管崇嗣代為太原尹數月召鄧景山代崇嗣景山以文吏見稱至太原檢覆軍吏隱沒者軍衆憤怨遂殺景山　韓非子聚士卒養從徒　左傳趙宣子舍於翳桑見靈輒餓食之既而與公介倒戟以禦公徒而免之

故司徒李公光弼　盧注哀司徒者哀其匡復大功受謗未明而沒也　唐書光弼營州人　朱注司徒已封王贈大保止稱司徒者其功名著於司徒時葢從時人所稱耳

司徒天寶末北收晉陽甲胡一作猾騎去聲攻吾城愁寂意不愜人安若泰山薊北斷音短右脅朔方氣乃一作多蘇黎首見帝業　首記守太原之事　當時安史稱亂祿山從河北而向潼關思明從山右以瞰秦隴自光

弼西拒賊衝故朔方無虞而肅宗得起業靈武此至德元年事也　城指太原意不恆賊失意也　舊唐書太原漢晉陽縣天授元年置北都兼都督府　公羊傳晉趙鞅取晉陽之甲以逐荀寅君側之惡人也　枚乘傳安於太山易於反掌　國語斷趙之右臂西域傳開玉門關通西域以斷匈奴右臂　朱注太原在幽薊之西故曰右脅　舊書郭子儀為朔方節度薦光弼為雲中太守充河東節度副使潼關失守授戶部尚書兼太原尹北京留守至德二年史思明等四偽帥率衆十餘萬攻太原拒守五十餘日伺其息出擊大破之斬首七萬餘級加校檢司徒尋還司空　漢高帝紀五年而成帝業

二宮泣西郊九廟起頹壓未散河陽卒思明偽臣妾復扶又切自碣石來火焚乾坤獵髙視笑祿山公又大獻英華作獻大捷次記破思明之功西京克復思明

偽降既而賊勢復熾公又獻俘奏捷此至德二年事也二宮泣室廟還京河陽卒子儀舊營碣石來思明再叛乾坤獵如縱火大獵笑祿山思明自矜其勇　沈約安陸昭王碑二宮升降令績斯佚　西郊自蜀至京之郊　周制后稷為太祖廟百世不遷　左為文世室右為武世室居三昭三穆之上共為九廟　史記勾踐身稱為臣妻稱為妾　詩叔于田章叔在藪火烈具舉前漢長沙定王以獵縱火坐罪此火獵所自出也　盧思道集抵掌揚眉高視闊步　左傳凡諸侯有四夷之事則獻捷於王又擊之必大捷焉　唐書思明來援慶緒光弼拒戰尤力思明即偽位縱兵河南光弼代子儀為朔方節度天下兵馬副元帥與思明戰中潭西大破之又收懷州擒安太清獻俘太廟

異王册崇勳小敵信所怯擁兵鎮汴河一作河汴千里初安貼青蠅紛一作徙營營風雨秋一葉內省

悉井切未入朝音潮死淚終映睫此傷其封王未久憂讒以卒也　光弼出鎮臨淮在肅宗之末其封臨淮郡王在代宗初年越二歲而竟憂憤悄身矣　怯小敵雖指北邙之敗亦見其勇於大敵也　青蠅指中官之讒秋一葉李薨在七月也當日畏禍不敢入朝內省慚恨故臨死而淚猶在睫　漢書贊功臣異姓而王者八國　舊書寶應元年五月光弼進封臨淮郡王　杜篤誄吳漢勳業既崇　光武紀劉將軍生平見小敵怯今見大敵勇甚可怪也　通鑑上元二年五月復以光弼為河南副元帥統八道行營節度出鎮臨淮　王逸楚辭序事不妥貼張遜上隋文帝表幅員暫寧千里妥貼　詩營營青蠅止於樊豈弟君子無信讒言　唐書北邙之敗魚朝恩羞其策謬深忌光弼程元振尤嫉之及來瑱為元振讒死光弼愈恐吐蕃寇京師代宗詔入援光弼畏禍遷延不敢行廣德二年七月薨於徐州年五十七贈太保謚武穆　朱注諱賓

錄光弼懼朝恩之害不敢入朝田神功等不受其制愧恥成疾斃　淮南子一葉落而知秋　王濬表內省慚懼　張率詩獨向長夜淚承睫桓譚新論孟嘗君喟然嘆息淚下承睫

大屋去高棟長城掃遺堞平生白羽扇零落蛟龍匣雅望與英姿悽愴一作惻槐里接三軍晦光彩烈士痛稠疊

此誌其身殁之後去人心追悼也棟掃堞　朝無倚毗槐里相接死猶近君烈士增痛同懷忠憤也　初光弼至河陽壁壘旌旗精彩皆變今則光彩已晦矣當時朔方軍士樂郭之寬畏李之嚴今則稠疊悲痛矣此皆實事也　去高棟即梁木其壞意　史記孟軻傳高門大屋　朱超詩高棟響行雷　宋書檀道濟被收脫幘投地曰壞汝萬里長城　沈佺期詩遺堞尚雲屯堞城上箭垛　裴啟語林諸葛武侯以白羽扇指麾三軍杜臆羽扇零落惜不盡其用也　西京雜

記漢帝及諸王送死皆珠襦玉匣匣形爲鎧甲連以金縷皆鏤爲蛟龍鸞鳳龜麟之象世謂蛟龍玉匣朱注霍光傳賜璧珠璣玉衣梓宫則人臣亦可稱蛟龍匣也世說崔琰代操見匈奴使曰魏主何如使曰魏王雅望非常然床頭捉刀人乃英雄也　後漢二十八將論英姿茂績委而不用　曹植詩悽愴内傷心　長安志槐里故城即犬戎城在興平縣東南一十里按漢武帝塋槐里之杜陵衛青霍去病墓皆在槐里近杜陵槐里接北光弼塋地與獻定諸陵近也朱注云舊書本傳光弼塋三原詔百官祖送延平門外又神道碑云窆公于富平縣唐書高祖獻陵在三原中宗定陵在富平是光弼與相近也　西京雜記開匣拔鞘光彩射人曹植詩光彩暈若神　曹操樂府烈士暮年壯心不已

直筆在史臣將來洗筐篋吾思哭孤冢南紀阻歸楫扶顛永蕭條未濟失利涉疲苶乃結

切川作藹非　竟何人灑淚巴東峽　末為司徒表心而深致哀思也　李公扶帝業奏大捷此功烈之昭著天壤者若其死淚承睫而烈士痛心將來直筆史臣必能為之洗雪特恨身滯峽中不能臨冢悲哭為可歎耳　此章五段各八句分截　晉紀總論長虞數直筆而不能糾　庾信詩唯當一史臣　史記甘茂傳文侯示之謗書一篋杜臆篋似用樂羊謗書盈篋事賈誼傳俗吏所務在於刀筆筐篋　漢章帝賜東平王書可以持危扶顛　易故受之以未濟終焉又利涉大川　莊子苶然疲役而不知所歸　曹植詩灑淚濕襟抱

劉克莊曰此詩平生白羽扇零落蛟龍匣語極悲壯又云青蠅紛營營風雨秋一葉內省未入朝死淚終映睫其形容臨淮憂讒畏譏不敢入朝之意獨見分曉　今按當時李郭功存社稷而被讒中官子儀闕

命即赴不顧其身終以至誠感物光弼怵於禍患畏縮不行竟至悔恨而亡詩云直筆在史臣此微顯闡幽欲爲純臣表心也一語有關大節唐書本傳史官力爲暴白皆公詩有以發之矣

贈左僕射鄭國公嚴公武 盧注哀僕射者哀其功名未盡展而卒也 新書武字季鷹華州華陰人挺之之子

鄭公瑚璉器華去聲岳金天晶昔在童子日已聞老成名嶷魚力切然大賢後復扶又切見秀骨清開口取將相並去聲小心事友生閱書百氏一作紙盡落筆四座驚歷職匪父任嫉邪嘗力爭 首敘生質才品 上六言令器夙成七八言意度過人九十言文學出衆匪父

任見不羇門蔭嘗力爭能不負言責　任昉序希世之儁民瑚璉之弘器　後漢楊賜傳華嶽所挺九德純備思玄賦顧金天而嘆息吾欲往乎西嬉玄宗先天二年封華嶽神為金天王　華嶽即西安府太華山上有少昊金天氏後世以為西方司秋之神邵注此言其鍾山嶽之精秀　說文晶精光也　蔡琰與周俊書吳平聖王之老成明時之儁乂　詩注岐嶷峻茂之狀晉書江統傳嶷然稀言江應元　大賢指嚴挺之趙注新史挺之傳姿質軒秀舊史武傳云神氣儁爽故有復見秀骨之句　周顒文祭梁鴻文秀骨風霜　史記魏公子傳公子誠一開口　劉向疏據將相之位　杜臆觀小心事友生句知武無欲殺公事霍光傳小心謹慎詩矧伊人兮不求友生　魏文帝與吳質書妙思六經逍遙百氏　孔融詩高談滿四座　後漢陳蕃傳前後歷職無他異能　前漢汲黯傳以父任為太子洗馬孟康注大臣任舉其子弟　舊書武弱冠以門蔭策名哥

舒翰奏充判官遷殿中侍御史　漢趙壹著嫉邪賦　後漢公孫述傳不可力爭漢儀尚整肅

胡騎去聲忽縱平聲橫飛傳張戀切自河隴逢人問公卿不知

萬乘去聲一作乘輿出雪涕風悲鳴受辭劍閣道謁帝蕭關城

寂寞雲臺仗飄颻沙塞旌江山少使去聲者笳鼓凝去聲皇

情北記扈從兩宮之事　河隴無恙故見飛傳而問信明皇幸蜀故追乘輿而悲涕受辭承命上皇謁帝趨赴靈武寂寞江山劍閣音阻塞旌笳鼓蕭關起事也新書武從玄宗入蜀擢諫議大夫至德初赴肅宗行在房琯薦為給事中　光武紀不圖今日復見漢官威儀漢書盜賊縱橫　盧照隣詩拂曙驅飛傳飛傳急遞也　河隴河西隴右也　通鑑天寶十五載秋七月太子至平涼杜鴻漸魏少游等迎至靈武謀發河隴勁騎

南向以定中原 雪涕謂拭淚列子景公雪涕而顧晏子 吳越春秋長吟悲鳴 前漢終軍傳受辭造命邵注劍閣在今四川保寧府蕭關城在今陜西平凉府鎮原縣 顏延之詩謁帝蒼山蹊 張載叙行賦嗟寂寞而愁予 庾信哀江南賦猶有雲臺之仗 魏志注魏氏春秋帝下雲臺鎧仗授兵 曹植詩飄颻周八極丘遲與陳伯之書掘強沙塞之間 陶潛詩形迹滯江山 世說桓玄西下篰鼓並作 顏延之詩皇情爰眷卷又遂窮凝聖情 楊慎曰詩膚如凝脂顏延之詩空城凝寒雲俱音去聲

壯士血相視一作見忠臣氣不一作未平密論平聲貞觀去聲體揮發岐陽征感激動四極聯翩收二京西郊牛酒再一作至原廟丹青明

此述其協贊恢復 血相視戰傷者衆氣不平敵愾者多論貞觀治傚太宗發岐陽師出鳳翔感激人戮力聯

翩頻奏捷牛酒迎官軍丹青修祖廟也　吳越春秋椒丘訢曰此天下壯士　別賦刎血相視　忠經君德聖明忠臣以榮　孫寶傳心内不平　易六爻發揮　荀子施及四極　曹植詩翩翩歷五山　唐太宗詔二京之盛其來自昔　易自我西郊　韓信傳廣武君曰當今之計不如按甲休兵百里之内牛酒日至壺漿塞陌　漢書叔孫通請立原廟注原重也先有廟今更立之　晉陽秋武帝改營太廟填以丹青綴以珠玉

匡汲俄寵辱衛霍竟哀榮四登會府地三掌華去聲陽兵京兆空柳色一作市尚書無履聲羣烏自朝夕白馬休橫去聲行此敘其歷任始終俄寵辱除罷不常竟哀榮存歿可慨四登府屢居京尹三掌兵頻授節度空柳色京尹身殂無履聲尚書迹杳烏自朝夕中丞虛位白馬休行諫諍不聞矣　朱注武初為京兆少尹再為京兆尹

兩鎮劍南皆兼成都尹故曰四登會府地初以御史中丞出為東川節度使後又兩充劍南節度使故曰三掌華陽兵 新書已收長安武拜京兆少尹坐琯事貶巴州刺史久之還東川節度使上皇合劍南為一道擢武成都尹劍南節度使還京拜京兆尹為二聖山陵橋道使封鄭國公遷黄門侍郎與元載厚相結求宰相不遂復節度劍南破吐蕃七萬衆於當狗城遂收鹽川加檢校吏部尚書 匡衡傳建昭三年代韋玄成為丞相封樂安侯後有司奏衡專地盜土竟坐免 汲黯傳召為中大夫以數切諫不得久留内為東海太守 老子寵辱若驚 衛青傳天子使使者持大將軍印即軍中拜青為大將軍後尚平陽公主與主合葬起冢象盧山云 霍去病傳以功封驃騎將軍秩與大將軍等元狩六年薨上悼之發屬國玄甲軍陳自長安至茂陵為冢象祁連山 傳亮表榮哀既備寵靈已忝 通鑑注唐時巡屬諸州以節度使為大府亦謂之會府 禹貢華陽

黑水惟梁州　漢張敞傳敞為京兆尹時罷朝會走馬章臺街唐人詩有章臺柳　漢哀帝時尚書鄭崇常曳革履諫諍帝曰我識鄭尚書履　朱博傳御史府中列柏樹常有野烏數千棲集其上晨去暮來號曰朝夕烏　後漢張湛為光祿大夫常乘白馬光武每有異政輒曰白馬生且復諫矣　上林賦扈從橫行　按朱注引侯景乘白馬渡江為證謂蜀中寇息也但下文自有四郊失壁壘句不應預侵

諸葛蜀人愛文翁儒化成公來雪山重公去雪山輕記室得何遜韜鈐延子荆四郊失壁壘虛館開一作閒逢迎堂上指圖畫胡化切軍中吹玉笙豈無成都酒憂國只細傾時觀錦水釣問俗終相并平聲

此因治蜀有功而追憶生前也諸葛丈翁見功德在人雪山輕重言身係

安危何遜孫楚比參謀之士失壁壘邊境肅清開逢迎賢士交集指圖畫險要熟知吹玉笙軍政暇裕酒只細傾志在經國觀釣問俗留心民瘼也 蜀志諸葛亮傳梁益之民咨述亮者雖甘棠之咏召公鄭人之歌子產未足為過也 丈翁注見前 公三鎮蜀中故有去來之語 梁書何遜為建安王記室王愛文學之士日與游宴 張說詩禮樂逢明主韜鈐用老臣注太公兵法有玄女六韜及玉鈐篇 晉書孫楚字子荆參石苞驃騎軍事 記四郊多壘卿大夫之辱 隨何說黥布深溝壁壘 漢獻帝紀公孫度虛館侯邴原 漢章帝詔遣吏逢迎 公有奉觀嚴鄭公廳事岷山沲江畫圖詩劉孝威詩浮丘侍玉笙 蕭子顯詩朝酤成都酒暝數河間錢 劉向傳周堪信有憂國之心 細傾與豪飲相反 觀釣謂武過草堂公酬詩云幽棲真釣錦江魚 吳志陟琊使漢入國而問俗

意待犬戎滅人藏紅粟盈以茲報主

顧庶獲一作或裨世程炯炯一心在沈沈二豎嬰顏回竟短折賈誼徒忠貞飛旐出江漢孤舟轉荊衡虛橫諸本作無馬融笛悵望龍驤塋空餘老賓容身上愧簪纓此為籌邊未竟而痛傷死後也　蜀近吐蕃民苦饋餉故減戍益粟為當時大經畫惜其早世而心未遂耳喪返華陰路經江漢荊衡也虛笛知音已亡望塋孤墳遠隔老賓容向為幕僚愧簪纓感其薦拔　此章前兩段各十二句中兩段各八句後兩段各十四句　前漢賈捐之傳太倉之粟紅腐而不可食　賈誼傳可以為萬世法程　寡婦賦目炯炯而不寐　商書永肩一心　庾信詩幽翳沈沈　左傳晉侯獳病求醫於秦秦伯使醫緩為之未至公夢疾為二豎子曰彼良醫也懼傷我焉逃之其一曰居肓之上膏之下若我何醫至曰疾不可為也在肓之

上膏之下攻之不可達之不及藥不至焉不可為也

晉孫和薦范粲表久嬰疾病皇甫謐疏久嬰篤疾陸機詩世網嬰吾身正字通嬰縈也縈也　顏淵三十二歲賈誼三十三歲故舉以相方　記短折曰不祿　左傳荀息曰繼之以忠貞　唐書永泰元年四月武卒時年四十贈尚書左僕射　潘岳寡婦賦飛旐翩以啟路注旐喪車之旌　庾信竹杖賦是乃江漢英靈荆衡杞梓漢馬融精覈術數性好音律尤躭於笛及卒容有弔者誥靈横笛　晉王濬傳武帝因謡言拜濬為龍驤將軍伐吴太康六年卒葬柏谷山大營塋域葬垣周四十五里　謝朓詩憮然愧簪纓

考嚴武生平所為多不法其在蜀中用度無藝峻掊亟斂閭里為之一空唯破吐蕃收鹽川為當時第一功詩云公來雪山重公去雪山輕誠實録也至比之為諸葛文翁不免譽浮其實噫唐世人物如嚴武者

何可勝數而後人至今傳述公之有功於武多矣

贈太子太師汝陽郡王璡杜臆汝陽被寵善終本無可哀直以下交情厚傷舊而賦也　鶴注汝陽王薨在天寶九載

汝陽讓帝子眉宇真天人虬髯似太宗色映塞外一作寒夜春往者開元中主恩視遇頻出入獨非時禮異見音現羣臣愛其謹潔極倍此骨肉親此敘品貌不羣及平時恩遇　杜臆贊王用謹潔極三字最得要領　唐書讓皇帝憲本名成器睿宗立為皇太子以玄宗有討平韋氏功懇讓儲位封寧王薨謚讓皇帝　七發陽氣見於眉宇之間　魏畧邯鄲淳見曹植才辯對其所知歎為天人　西陽雜俎太宗虬髯

常戲張弓掛矢　武陵王紀詩塞外無春色此翻用其
語乃極狀器宇之温和也　楚元王傳出入卧内傳語
言　非時即常常而見之意　謹潔言能謹身潔已
記骨肉之親無絶也　羯鼓録汝陽秀出藩邸玄宗特
鍾愛焉又以其聰悟敏慧妙
達音旨每出游幸頃刻不舍
從音聽容聽一作退朝音潮後或
在風雪晨忽思格猛獸苑囿騰清塵羽旗動若一萬馬
肅駪駪詔王來射音石雁拜命已挺身下三段記當時射獵之事　此言明
皇詔獵也　吳論動若一行列整肅駪駪號令嚴　書
從容以和　淮南子古者天子聽朝公卿正諫　江淹
詩幸及風雪霧　漢書武五子傳厲王胥力扛鼎空手
搏熊彘猛獸又江都王力格猛獸　淮南子射沼濱之
高鳥逐苑囿之走獸　相如諫獵書犯屬車之清塵
洙曰三禮圖全羽為旞析羽為旌所謂注旄於旗干首

也　唐高賦駕駟馬建羽旗　詩駪駪征夫詩注駪駪衆多疾行之貌　蘓武傳天子射上林中得雁　左傳拜命之辱　前漢劉屈氂傳屈氂挺身逃　挺身奮身而起也　箭出飛鞚内上又一作入回翠麟翻然紫塞翮下去聲拂明月輪從去聲人雖獲多天笑不為新王每中去聲一物手自與金銀此言汝陽陪獵也　出飛鞚王飛馬以射回翠麟帝回馬而視紫塞之雁應手而落故下拂弓傍　鮑照詩飛鞚越平陸鞚馬勒也　翠麟良馬也揚雄河東賦乘翠龍而超河兮陟西岳之嶢崝崔豹古今注秦所築長城土色皆紫故云紫塞　鮑照蕪城賦紫塞雁門　庾信詩明月動弓梢　長楊賦序上將大誇胡人以多禽獸令從人手搏之自取其獲上親臨觀馬　隋辛德源詩雲銜天笑明袖中諫獵書扣馬久上上聲陳竟無銜橛

虞聖聽一作聰　矧多仁官免供給費水有在藻鱗匪惟帝老大旹是王忠勤此言王能諫獵也　聖聽謂聽諫多仁謂民得休而物不傷此旹王之忠勤所格非帝老而倦遊也　趙曰水有藻鱗非特不獵抑且不漁矣　謹潔以行己言忠勤以事君言　江淹詩袖中有短書　通鑑秦王苻堅如鄴獵於西山旬餘忘返伶人王洛叩馬而諫　相如諫獵書清道而行中路而馳猶時有銜橜之變　橜車之鉤心也馬銜或斷鉤心或出則致傾敗以傷人　詩魚在在藻有頒其首王在在鎬豈樂飲酒小序曰魚藻刺幽王也言萬物失其性王居鎬京將不能以自樂故君子思古之武王焉　後漢劉翊傳詔書嘉其忠勤晚年務置醴門引申白賓道大容無能永懷侍芳茵好去聲學尚貞一作正烈義形必霑巾揮翰綺

綉揚篇什若有神此記其虛懷善學　上文專言射獵事故此又槩舉其生平置醴接今人義形藻古人揮翰工書法篇什長詩作也　漢書楚元王敬禮申公等穆生不嗜酒元王每置酒常為設醴　張正見詩鄒嚴恒接武申白日相趨　朱注舊唐書雖與賀知章褚廷誨等善為詩酒之交　道大出老子呂氏春秋無智無能　晉傅亮表感舊永懷　崔日知詩窗前窺石鏡河畔蹈芳茵　世說羊忱性甚貞烈公羊傳仇牧義形於色　曹植詩獻欷涕霑巾　沈佺期詩揮翰初難擬　北史文苑傳序雅言麗則之奇綺合繡聯之美　鍾嶸詩品於時篇什理過其辭　孔融薦禰衡表升堂睹奧思若有神川廣不可泝墓久狐兎隣宛彼漢中郡一作王文雅見天倫何以慰一作門我悲泛舟俱遠津溫溫昔風味少去聲壯已書紳舊

游易音異磨滅哀謝增一作多酸辛末因汝陽而及漢中乃撫今思昔之感　俱遠乃
津公在夔州漢中在歸州也昔風味憶從前易磨滅慮
將來　此章首尾各十句中間皆八句分段　鮑照詩
川廣每多懼　桓譚新論雍門周以琴見孟嘗君曰臣
竊悲千秋萬歲後墳墓生荊棘狐兎穴其中樵兒牧豎
躑躅而歌其上　漢中王瑀汝陽王弟也公昔與漢中
王會於梓州　曹植詩文雅縱橫飛　穀梁傳兄弟天
倫也　于寶晉論汎舟三峽　詩溫溫恭人　晉劉遺
民書企懷風味鏡心象迹　江淹詩感贈還書紳　何
承天詩願言桑梓思舊遊　司馬遷
書古者富貴而名磨滅不可勝紀
前贈汝陽王本排律也故敘次莊嚴此哀汝陽王乃
古詩也故紀述錯綜前拈夙德升為全詩之綱於奇
毛賜鷹只一語輕點此拈謹潔極為通篇之眼將詔
王射雁用三段詳敘如史記淮陰侯傳多入蒯通語

司馬相如傳備載文君事皆以
旁出見奇方是善於寫生者

贈秘書監江夏李公邕盧注哀秘書者哀其文章氣節遭讒而死為可傷也

唐書文苑傳李邕廣陵江都人少知名在長安李嶠張廷珪並薦邕詞高行貞堪為諫諍官張滑曰李蘇鄭三人皆書地

長嘯宇宙間高才日陵一作淪替古人不可見前輩復扶又切誰繼首嘆才人凋謝古人槩言前輩指李左思詩長嘯激清風劉峻辯命論高才而無貴仕左傳上陵下替抱朴子陵替之端所以多有孔融書今之少年喜謗前輩憶昔李公存詞

林有根柢聲華當健筆灑落富清製風流散金石追琢

山岳銳情窮造化理學貫天人際憶昔一提至竟掩宣尼秩痛其抱才不遇也　此敘李公文字　根柢謂學有本源健筆足副聲名言書法起下金石二句制作恒多灑落言文章起下造化二句　散謂刊布追琢謂鐫勒窮造化所見者精貫天人所包者大　陸倕感知已賦學窮書府文究辭林　漢書鄒陽傳蟠木根柢　劉峻書聲華無寂信宇文順集序章表健筆　郭象莊子序灑落之功未加　晉書樂廣傳天下言風流者以王樂為首稱　呂氏春秋功績銘乎金石泰始皇紀刻於金石以為表經　詩追琢其章金玉其相　山嶽銳狀碑勢之巍我鄒炎詩功名重山岳　莊子造化之所始　司馬遷傳究天人之際通古今之變成一家之言

干謁走其門碑版照四裔各滿深望還森然起凡例蕭蕭白楊路洞徹晉作洞澈寶珠惠龍宮墻

廟湧一作踴浩刼浮雲一作空衛宗儒俎豆事故吏去思計眄睞已皆虛跋涉曾音層不泥去聲向來映當時豈獨一作特勸後世此述其聲價之重于謁滿望言有求必應森然起例謂碑丈體製白楊墓道碑也龍宮寺觀碑也宗儒學宮碑也故吏遺愛碑也眄睞皆虛前之看碑者已往跋涉不泥後之摩碑者復至故下接云映當時而勸後世　若以眄睞跋涉為索文之人於上干謁句為重複矣　趙曰泉路昏暗得邑之文如明珠洞徹故以為惠塔廟之文神靈呵護雖亘經浩刼而浮雲常衛謝靈運詩圖牒復磨滅碑版誰傳聞　碑乃石碑版是金版　東都賦䟴四裔而抗稜　史記陳餘曰不意君之望臣深也　杜預左傳序發凡以言例　古詩白楊何蕭蕭松柏夾廣路　宣室志馮翊嚴生家漢南峴山得一珠如彈丸胡人曰此西國清水珠至濁水冷然

洞徹矣說苑寶珠不飾 仙傳昆明池龍宮有仙方三十六首徐陵寺碑朝鷩鷟嶺夜動龍宮 金剛經如佛塔廟 洛陽伽藍記永熙三年永寧寺浮圖為火所燒有人從東萊來云見浮圖於海中光明照燿儼然如新此言塔廟如龍宮也 度人經惟有元始浩刼之家部制我界統成玄都也浩刼無窮之刼 史記孔子布衣傳十餘世學者宗之劉向傳仲舒學為儒宗 論語俎豆之事 霍光傳問所親故吏 何武傳生前無赫赫名去後常令人思 占詩聘眏以適意 詩大夫跋涉 沈約謝靈運傳論標能擅美獨映當時 豐屋

珊瑚鉤麒麟織成罽居例切 紫騮隨劍几義取無虛歲分宅脫驂間感激懷未濟衆歸賙給美擺落多藏晉賦作穢

此述其好施之情 珊鉤麟罽騮馬劍几皆富家饋以求丈者人多感激而心如未濟見其急於為人衆美賙

給而志厭多藏見其胸懷高曠　易豐其屋天際翔也
晉書今之百姓競豐其屋　蕭詮詩珠簾半上珊瑚鉤
天中記漢武帝時日本國貢麒麟錦金花眩人眼目
漢書注罽織毛若今氍毹及𣰽毲之類　以織成罽對
珊瑚鉤織成乃罽名也公集中有織成詩題梁簡文詩
風吹鳳凰袖日映織成衣周王褒詩銀鏤光明帶金地
織成靴可證　南史梁武帝幸樂遊苑羊侃預宴賜以
河南國紫騮馬　宋之問詩糾几傳好事　論語義然
後取　舊唐書邕早擅才名尤長碑頌雖貶職在外中
朝衣冠及天下寺觀多齎持金帛往求其文前後所製
幾數百首又云邕受納饋遺多至鉅萬時議以為鬻文
獲財未有如邕者　孔叢子郈成子聘晉過衛右宰穀
臣觴之酬畢而送以璧成子行聞衛亂穀臣死之於是
迎其妻子還其璧隔宅而居之廣絕交論寧慕郈成分
宅之德吳志周瑜推道南大宅以舍孫策有無通共
史記越石父賢在縲絏中晏子出遭之途解左驂贈之

延為上客　趙岐孟子章指千載聞之猶有感激　劉劭人物志昔博周給弘在覆裕陶潛詩擺落悠悠談老子多藏必厚亡顏氏家訓山巨源以蓄積取譏皆多藏厚亡之丈也　唐書譬人告邕贓貨枉法計昌人孔璋上書救之曰斯人所能者拯孤卹窮救乏賑恵積而便散家無私聚

獨步四十年風聽九臯唳嗚呼江夏姿竟掩宣尼袂

此傷其遺逢不偶獨步名振文壇風聽聲徹帝庭宣尼掩袂道窮可憫矣此句結前起後　曹植詩仲宣獨步於漢南　詩鶴鳴于九臯聲聞于天唐書玄宗東封回邕獻詞賦稱旨後因上計偕中使臨索其文故以九臯鶴唳比之　漢書天下無雙江夏黄童　世系表後漢會稽太守高陽侯徙居江夏遂為江夏李氏其後元哲徙居廣陵元哲生善善生邕故題曰江夏李公詩又云江夏姿也　公羊傳西狩獲麟孔子反袂拭面涕泣沾袍　劉琨詩宣尼悲獲麟

往

者武后朝音潮引用多寵嬖否臧太常議面折二一作三張

勢衰俗凜生風排蕩秋旻霽忠貞負冤一作怨恨宮闕深

旒綴往者再提至易力何深嚌痛其直節受枉也　此記其立朝風節　周注當時振頹俗霽天顏其忠

貞若此而為小人所陷亦以天子深居九重耳目易於

壅蔽耳　左傳齊侯好內多內寵內嬖　西京賦彈射

臧否搜神記乞陛下聖造親試否臧　舊書韋巨源傳

太常博士李處直議巨源謚曰昭邕再駁之文士推重

史記絳侯謂王陵面折廷爭臣不如君　唐書邕拜

左拾遺中丞宋璟劾張昌宗兄弟反狀武后不應邕在

階下大言曰璟所陳社稷大計陛下當聽后色解即可

璟奏　淮南子衰世之俗以其智巧詐偽　趙廣漢傳

見事風生無所回避傅玄傳京除郎中貴游懾服臺閣

生風　邵注秋旻霽美其皎潔也爾雅秋曰旻天　左

傳荀息曰臣竭其股肱之力繼之以忠貞前漢五行志君若綴旒不得舉手應劭曰旒旌旗之旒隨風動搖也或曰旒黈所以蔽耳目言朝廷之聰明蔽塞放逐早聯翩低垂困炎癘一作厲日斜鵩鳥入魂斷蒼梧帝榮一作家枯走不暇星駕無安稅幾分漢庭竹夙擁文侯篡終悲洛陽獄事近小臣斃一作敝禍階初負謗易音異力何深嚌才詣切此記其被讁致死聯翩屢讁貶炎厲瘴熱地邕貶多在南方故用長沙蒼梧事趙曰榮枯無常故奔走不暇而無稅駕之處盧注歷任迭為刺史故云幾分竹所在必親賢士故云夙擁篡周向注邕名位不為卑賤而其死也竟與小臣無異且其禍起負謗非有實事擠之亦易為力何必深嚌至此乎史記屈原放逐著離騷司馬相如賦鵩帳低垂

宋之問詩自可來炎鷄　鵩鳥賦庚子日斜鵩集予
舍　宋之問詩百越去䰟斷　吳均詩依依望九疑欲
謁蒼梧帝　魏都賦英辯榮枯　詩星言夙駕　史記
李斯傳吾未知所稅駕也注稅駕猶言解駕　唐書邕
累貶雷州司戶崖州舍城丞又貶欽州遵化尉　漢書
文帝三年初與郡守為銅虎符竹使　宇文逌庾信集
序寄深分竹　阮籍奏記子夏處西河之上而文侯擁
篲　舊唐書邕為陳州刺史歷括淄滑三州刺史天寶
初為汲郡北海太守上計京師皆以邕重義愛士古信
陵之流　後漢蔡邕傳邕上書自陳下洛陽獄詔減死
一等與家屬髡鉗徙朔方　左傳與犬犬斃與小臣小
臣亦斃　周語其無乃階禍乎　賈誼傳適足以負謗
於天下耳　前漢書摧枯朽者易為
力　宋玉小言賦會九族而同嚌　伊昔臨淄亭酒酣
託末契重平聲敘東都別朝陰改軒砌初計切　伊昔三
提至緄鵩噴迢遞

追遡交情始末也　此言其投契甚久　公與邕初遇於東都所云李邕求識面也再遇於臨淄亭有陪宴歷下亭詩公為後輩故云求契久敘濶思故日陰改移也謝靈運詩伊昔家臨淄　臨淄亭在今山東濟南府左思詩酒酣氣益震尚書孔傳樂酒曰酣　陸機歎逝賦託末契於後生　潘岳楊仲武誄日仄景西望子朝陰　廣雅砌圮也西都賦玄墀釦砌圮音啟釦音口論平聲文到一作推崔蘇指一作推盡流水逝近伏盈川雄未甘特進麗是非張相國相扼一危脆爭名古豈然關鍵從奚華化本作揵或作揵其獻切欻不閑例一作倒及吾家詩曠懷掃氛翳慷慨嗣真作咨嗟玉山桂鍾律儼高懸鯤鯨噴迢遞　此記其評論詩文　論文以下槩論當世之文例及以下

李論一家之詩　崔蘇楊李同時文名最著屈指而到崔蘇凡已逝者皆如流水矣於楊炯則服其雄於李嶠則嫌其麗比篤論也獨於張相國不無是非之際遂至相扼而幾危亦由邕之不能忘名而善閉耳　例及因類而及也曠懐一句此邕通論審言之詩洛嵯三句又特美所和嗣真一作　趙注山桂比詞之秀拔鍾律比聲之和雅鯤鯨比勢之强壯　味道九歲能屬詞與李嶠俱以文翰顯　朝野僉載李嶠崔融蘇味道杜審言為文章四友世號崔李蘇杜故公詩稱之　指盡屈指數盡也　劉楨詩逝者如流水　唐書楊炯傳炯為梓州司法參軍遷盈川令卒　李嶠傳神龍三年封趙國公加特進同中書門下三品嶠富才思前與王勃楊盈川接中與崔融蘇味道齊名　張說云楊盈川文如懸河注水酌之不竭李嶠文如良金美玉無施不可　莊子彼亦一是非此亦一是非　張說傳玄宗誅蕭至忠召說為中書令封燕國公東封還為尚書左丞相　舊

書邕素輕張說說甚惡之　史記兩賢豈相扼哉　梁簡文書危脆之質有險蜉蚍庾信崔說碑百齡危脆國策張儀曰爭名者於朝　魏文帝典論　文人相輕自古而然　老子善閉無關鍵而不可開注横木為關竪木為楗　石崇思歸引歎復見牽羈　鮑照詩安知曠士懷　漢高帝紀慷慨傷懷　朱注公祖審言集有和李大夫嗣真奉使存撫河東詩非指歷下倡和之作千家本載公自注云甫有和李太守詩此僞託者善本俱無　世說范宣看畢沿嗟　晉書郤詵對武帝曰臣舉賢良對策為天下第一猶桂林一枝崑山片玉　史記鍾律調自上古顧野王虎丘山亭序　戒文暢於鍾律景福殿賦華鐘機其高懸　王嘉拾遺記鯤魚千尺如鯨　吳都賦曠瞭迢遰注迢遰遠貌

坡陁青州血蕪没汶陽瘞哀贈竟一作晚蕭條恩波延揭巨列切厲子孫存一作在如綫舊客舟凝

滯君臣尚論平聲兵將去聲帥接燕平聲薊朗詠六公篇憂來豁蒙蔽

未傷其身後荒涼撫時而增歎也　血漬青州骨葉汶陽其衰贈恩典尚待將來之揭厲令子孫微弱舊交遠遊亦誰為謀其昭雪乎最可傷者國有外侮而朝無直臣今日之痛李公猶李公之惜六公也結語無任悲愴　揭厲謂高揭而揚厲論兵以吐蕃屢侵將帥指河北降將　通論此章是五段文字細分之則四句者三段八句者三段十四句者兩段十句十二句者各一段十段之中多寡仍相遞應　司馬相如哀二世賦登陂陁之長坂　任昉墓銘燕没鄭鄉寂寥楊冢　唐書武德二年北海郡置汶陽縣　舊書天寶五載左驍衛兵曹參軍柳勣有罪下獄邕嘗遺勣馬吉溫使引邕嘗以休咎相語陰賂遺宰相李林甫素忌邕因傳以罪詔刑部員外郎祁順之監察御史羅希奭就郡杖殺之年七十客葬於此　唐書代宗時贈邕秘書監

丘遲詩肅穆恩波被　劇秦美新論侯衛厲揭周甸引詩深厲淺揭以解揭厲未合今從朱注　越絶書中國不絶如線　舊客公自謂左傳禁舊客勿出於富別賦舟凝於水濱　吳越春秋孫子與吳王論兵　後漢吳漢傳往來燕薊之間　天台賦朗詠長川　原注公有張桓等五王洎狄相六公詩朱注五王張柬之桓彥範敬暉崔玄暐袁恕己狄相則仁傑也趙明誠金石錄唐六公詩李邕撰胡履靈書初讀八哀詩恨不見其詩晚得石本其文詞高古真一代佳作也六公者五王各為一章狄丞相別為一章　抱朴子訓誨所以移蒙蔽

王嗣奭曰李才名甚盛而其死甚慘公痛之極故云竟掩宣尼袂又云魂斷蒼梧帝又曰事近小臣斃末又曰坡陀青州血不覺言之複也葉石林以為累句論詩則是而非所以論子美其起語豪宕亦兼自寓

各章以序事成文部署森嚴純似班史唯此章感慨激昂排蕩變化直追龍門之筆細按其前後段落又未嘗不脈絡整齊也　郝敬曰李江夏之文藻鄭司戶之博綜必有少陵之雋筆乃能曲盡其妙

故秘書少去聲監武功蘇公源明盧注哀秘書者哀其忠孝文章始終為可惜也　唐書蘇源明京兆武功人

武功少去聲也孤徒步客一作寓徐兗讀書東嶽中十載上聲考墳典時下去聲萊蕪郭忍饑浮雲巘貿米晚為去聲身每食臉力減切必法叶上聲夜字照爇薪垢衣生一作帶碧蘚庶以勤苦志報茲劬勞顧叶上聲吳作顒好學　此敘其少而忍饑垢衣貧能苦志臉

必法傷親歿報劬勞念親恩俱應少孤　唐書源明初名預少孤寓居徐兗　孔安國書序伏羲神農黃帝之書謂之三墳少昊顓頊高辛唐虞之書謂之五典又曰孔子討論墳典斷自唐虞以下　舊書萊蕪漢縣後廢長安四年於廢縣置萊蕪縣屬兗州　薛君章句云朝饑最難忍　陟則在巘巘山頂也　家語子路為親負米百里之外　楚辭橫垂涕兮泫流　侯瑾家貧傭賃暮歸燒柴薪以讀　尚書孔傳范汪家貧好學燃薪寫書既畢誦讀亦竟　碧辭猶今人言衣服敝斑　韓詩外傳子路曰不能勤苦焉得行此　詩哀哀父母生我劬勞

學蔚醇儒姿文包舊史善灑落一作派辭幽人歸來潛京輦射音石君東堂策一作射策君東堂宗匠集精選制可題一作題墨未乾居寒切乙科一作休聲巳大開文章日自負掾吏一作

史祿

亦累上聲踐晨趨閶闔內足踏宿昔趼古典切　此叙其壯而出仕蔚醇儒其學不雜包舊史其文甚博京輦轂之下東堂試策之地宗匠指衡文者　掾吏屢踐自畀官屢遷也足蹈昔趼依然徒步而入也　易其文蔚也蔚文深貌　漢書賈山涉獵書記不能為醇儒　漢書左傳序舊史遺文畧不盡舉　易幽人貞吉　袁紹書公族子弟生長京輦吳薛瑩詩遷入京華遂升樞機　山謙之丹陽記太極殿周路寢也東西堂魏制周小寢也晉書摯虞舉賢良武帝詔諸賢良方正直言會東堂策問袁宏三國名臣賛序莫不宗匠陶鈞惠遠詩時無悟宗匠誰將握玄契　蔡邕獨斷羣臣有所奏請尚書令奏下之有制詔天子荅之曰可　儒林傳房鳳字子元以射策乙科為太史掌故唐書諸進士試時務策五條帖一大經經策全得為甲第策得四帖過四以上為乙第又云源明工文詞有名天寶問及進士第更試集賢

阮累遷太子諭德 大人賦排閶闔而入帝宫韋昭注閶闔天門也天上有閶闔殿故人間帝殿亦名閶闔

莊子百舍重趼 增韻足胝曰趼 一麾出守去聲還黄屋朔風卷不暇陪八駿虜庭悲所遺平生滿樽酒斷此朋知展憂憤病二秋有恨石一作不可轉肅宗復社稷得無順逆一作逆順辯范曄顧其兒李斯憶黄犬秘書茂松色一作意再扈 王仲正本作再從一作侍 晏祠壇墠 此叙其陷賊不汙黄屋風卷上皇幸蜀矣源明失於陪從致為賊驅遣而悲憤之

朋知斷故情不展石可轉見心不變 吴論肅宗復位順逆既辯一時受偽命者悉加刑戮如范曄有顧兒之痛李斯含黄犬之悲而秘書獨寒松不改得與郊祀盛典 顔延之咏阮咸詩屢薦不入官一麾乃出守 唐

書源明出為東平太守召還為國子司業祿山陷京師以病不受偽署 八駿用周穆王巡遊事 陳琳檄文並集鹵庭 謝靈運詩再與朋知辭 詩我心匪石不可轉也 三都賦序既以著逆順且以為鑒戒 宋書兇舉臨刑其子鷟取地土及果皮擲舉舉問曰汝嗔我耶鷟曰今日何緣嗔但父子同死不能不悲 史記二世具李斯五刑論腰斬咸陽市顧謂其中子曰吾欲與若復牽黃犬俱出上蔡東門逐狡兔豈可得乎 世說張伯威歲寒之茂松幽夜之逸光 唐書肅宗復兩京擢源明考功郎中知制誥後為秘書少監卒 邑祠邑從祠祭也 書為三壇同墠

前後百卷文枕去聲藉皆禁臠盧演切篆刻一作制揚雄流演張本末一作未淺青熒芙蓉劍犀兕豈獨剸止兗切反為後輩褻予實苦懷緬煌煌齋房芝事絕一作

終萬手搴音騫垂之俟來者正始徵勸勉不要一作惡懸黃金胡為投乱一作亂贙音畝此敘其文才直節禁臠比文之豐美才大如楊雄雖演漾猶為淺末鋒利如寶劍雖犀兕亦可剸截有文如此而人乃褻視公所以懷思而歎息也當時齋房瀆祀蘇能若口力諍於萬手欲搴者竟阻絕而不行足為將來勸勉矣且其意不欲求取金卯何為觸犯忌諱如投亂贙乎此皆發於忠愛之誠耳 唐書源明又有前集三十卷 隋辛德源少有重名累官考功郎中劉逖薦之曰枕籍六經漁獵百氏 謝混傳元帝始鎮建業每得一豚以為珍膳項下一臠尤美輒以薦帝呼為禁臠 法言或問吾子好賦曰然童子雕蟲篆刻壯夫不為 謝靈運詩溟漲無端倪 後漢書范升以為左氏淺末不宜立曹植責躬表詞旨淺末不足採覽此末淺二字所出若作末淺則海深何待言乎 羽獵賦炫耀青熒

青熒劍有光澤貌　越絕書寳劍篇揚其華如芙蓉始出　盧照鄰詩相邀俠客芙蓉劍　李尤劍銘陸剸犀兕水截鯨鯢　蔡邕傳後輩被遣　文選注緬思貌　漢書武帝大興祠祀元封中齋房生芝而作歌　通鑑乾元二年六月上從王璵請立太乙壇於南郊之東自漢武帝祠太乙至唐復祠之舊唐書肅宗紀上元二年七月延英殿御座梁上生玉芝一莖三花上製玉靈芝詩　唐書本傳肅宗時禁中禱祀窮日夜中官用事給養繁靡源明數陳政治得失及思明陷洛陽帝將親征上疏極諫帝嘉其切直　子夏詩序周南召南正始之道王化之基晉書衛玠傳不意永嘉之末復聞正始之音　李陵書來相勸勉　晉書周顗傳取金印如斗大繫肘　爾雅贊有力注出西海大秦國有養者似狗多力獷惡炙轂子載贊銘曰爰有獷獸厥形似犬饑則馴服飽則反眼出於西海名之曰㹬

結交三十載上聲吾與誰游衍滎陽復扶又

切冥冥罘罳已橫去聲罥吉畎切嗚呼子逝日始泰則一作即終蹇長安米萬錢凋喪去聲盡餘喘戰伐何當解歸帆阻清沔尚纏漳水疾永負蒿里餞末歎蘇公身殁不及哀奠也滎陽罹罪而亡武功山年而卒則遊衍無人矣　始泰遭遇中興終蹇身殁荒歲戰伐吐蕃未靖清沔歸路所經　胡夏客曰武功少孤忍饑為官又以饑終讀此不禁三歎　此章前後三段各十二句中間二段各十四句　任昉詩結惟三十載　詩及爾遊衍　新史源明雅善鄭虔杜甫詩罘罳不收　横罥横罹法網也劉孝威詩㚇丵作罥絲李善選注罥結也　泰蹇用易卦名　漢高帝紀關中大饑米斛萬錢　舊書廣德二年自秋及冬斗米千文一斛則萬錢矣蘇鄭皆卒於是年故他詩曰穀貴殁潛夫又曰山問一年俱　山海經注漢水至江夏安

陸縣入江即沔水
杜臆萬里餞謂致奠也古今注萬里喪歌也人死精魂歸於萬里使挽者歌以送之萬里山名邵注田横死門人作挽歌二章今分為二薤露歌送王公大人萬里歌送士大夫庶人之喪

八哀詩苦心力索未免人勝於天就諸章而論前五篇精悍蒼古後三首却繁密不疎尚須分別而觀

故著作郎貶台州司户滎陽鄭公虔盧注哀滎陽者哀其生不逢時至被汚貶死為可悼也 鄭虔滎陽人

鶢居至魯門不識鐘鼓饗孔翠望赤霄愁思去聲一雕作入

龍養滎陽冠去聲衆儒早聞名公賞地崇士大夫況乃氣

精英華作氣精一作爽首言其人品孤高而兼得名位
精精氣一作氣清　上四比下四賦　原注昔者
海鳥止於魯郊魯侯御而觴之於廟奏九韶以為樂具
太牢以為膳鳥乃眩視悲憂三日而死江淹擬古詩咸
池饗爰居鐘鼓或愁辛　張華鷦鷯賦序孔雀翡翠或
陵赤霄之際或託絕垠之外然皆負矰嬰繳羽毛入貢
禰衡鸚鵡賦閉以雕籠翦其翅羽　原注往者公在
疾蘇公頲位尊望重素未相識早愛才名躬自撫問臨
以志年之契遠邇嘉之　後漢張奮傳衆儒不達議多
駁異　蜀志注鍾會名公之子　地崇指著作郎　後
漢來歙傳士大夫皆信重之　前
漢五行志心之精爽是謂魂魄　天然生知資學立游
夏上神農或闕漏黃石愧師長丁丈切藥纂西極一作域名
兵流指諸掌貫穿去聲無遺恨沓烏外切蕞在最切何技癢此記

其長於著述　生知多學領下兩段神農起槃槷黃石起兵流貫穿謂聞見博薈蕞謂雜撰多　陳琳書此乃天然異稟非鑽仰者所庶幾也庾肩吾書品鍾天然第一生知見禮記　後漢李固傳通游夏之藝顏閔之仁　神農著本草黃石父授張良兵法此言處所著之書古人不遠也　楚辭橘頌年歲雖少可師長兮　上林賦左蒼梧右西極　顏氏家訓吾見世文學之士品藻古今若指諸掌　唐書處學長於地理山川險易方隅物產兵戈衆寡無不詳審嘗為天寶軍防錄言典事該諸儒服其善著書　司馬遷傳贊貫穿經傳馳騁古今文賦恒遺恨以終篇　原注公著薈蕞等諸書之外又撰胡本草七卷高元之荼甘錄薈蕞多貌蕞小也處自謂著書雖多皆碎小之事唐史曰其書為薈稡亦承襲之誤爾雅序會稡稡音最聚也薈蕞與會稡二說不同趙次公云當以公詩為正　射雉賦徒心煩而技懩徐爰注有技藝欲逞曰技懩

圭臬星經奧

蟲篆丹青廣子雲窺未遍方朔諧太枉神翰顧不一體
變鍾兼兩文傳天下口大字猶在牓昔獻書畫圖新詩
亦俱往滄洲動玉陛一作堦寡英華作宫鶴誤一作設一響三絶
自御題四方尤所仰此稱其才勢絶人　土圭善地理
星經識天文蟲篆工書法丹青能
繪畫　朱注虔之學識過於子雲之博覽虔之談論勝
於方朔之詼諧　顧野王竒字皆通有虔而顧不止一
矣鍾繇鍾會父子善書有虔而鍾可兼兩矣文傳二句
見名重當時獻書以下見才動人主　陸倕石闕銘陳
圭置臬　注圭以測日景臬以度廣狹也　天官家有
甘石二氏星經　魚豢魏畧邯鄲淳善蒼雅蟲篆　傳
咸賦圖像於丹青　揚雄傳雄少好學博覽無所不見
東方朔贊詼達多端應諧似優　陳書顧野王傳蟲

篆奇字無所不通 太枉太迂曲也 宋書謝靈運傳體變曹王 金壺記鍾繇工三色書草隸八分最優 兼而本易繁辭傳 南史劉穆之謂宋武帝曰公但縱筆為大字 三輔黄圖玉堂殿階陛皆玉為之 朱注玉陛之上畏其滄州圖畫而寡鶴誤為發響形容繪事之逼真也 張協詩寡鶴空悲鳴 唐書虔善圖山水嘗自寫其詩并畫以獻帝大署其尾曰鄭虔三絶 宋書謝瞻作喜霽詩靈運寫之混詠之王弘在坐以為三絶 呂總云虔書如風送雲收霞催月上

嗜酒益疎放彈琴視天壤形骸實土木親近惟几杖未曾音層寄魯作記官曹突兀倚書幌晚就芸香閣胡塵昏坱莽反覆音福歸聖朝音潮點染無滌盪老蒙台州掾遐泛從吳華一作泛泛浙江槳屨穿四明雪饑拾

楢以周切溪橡此叙其平生履歷　疎放二句動時之興土木一句靜中之致　未寄官曹初設廣文館也晚就芸閣後爲著作郎也突兀端坐之貌坱莽空曠之地　虔本心歸王室但一受僞命無從洗滌是以有台州之貶履穿拾橡貧困不能自給矣　晉書阮籍傳嗜酒能嘯善彈琴當其得意忽忘形骸時人多謂之癡太尉　世說袁尹疎放好酒　杜臆彈琴視天壤寫得疎放有神　壺子曰吾示之以天壤見吾善者機也　國策魯仲連曰名與天壤俱敝　嵇唐傳土木形骸不自藻飾　唐語林云玄宗置廣文館以虔爲博士虔聞命不知廣文曹司何在訴宰相宰相曰上增國學置廣文館以居賢者令後世言廣文博士自君始不亦美乎虔乃就職新書云久之雨壞廡舍有司不復修完寓治國子館自是遂廢非實錄也　陳子昂集祖敘仁檢校秘書郎持三筆終入芸香閣　芸香辟紙蠹故藏書稱芸臺　上林賦過於坱莽之野　顏氏家訓武烈太

子坐上賓客隨宜點染即成數人　抱朴子外物棄智滌蕩機變　謝靈運山居賦注天台四明相接連四明方石四面自然開牕　天台賦濟楢溪而直進顧愷之啓蒙記注曰之天台山去天不遠路經楢溪水深險清泠前有平橋路徑不盈尺長數十丈下臨絕澗唯忘其身然後能濟寰宇記楢溪在臨海縣東三十五里　四明在今寧波府楢溪在今台州府俱屬浙東路　莊子衣弊履穿貧也非憊也考史記東郭先生貧困履行雪中有上無下足盡踐地人皆笑之　莊子古者晝拾橡栗暮栖木上命之曰有巢氏之民又徐無鬼居山林食芧栗芧栗即橡栗也　唐書虔遷著作郎安祿山反劫百官置東都僞授虔水部郎中因稱風緩求攝市令潛以密章達靈武賊平免死貶台州司戶參軍事後數年卒

空聞紫芝歌不見杏壇丈天長眺東南秋色餘魍魎別離慘至今斑白徒懷曩　此憶

台州之別　紫芝歌埋迹深山杏壇丈久離博士東南魍魎俱指台州懐曩起下　紫芝歌用四皓事　莊子孔子游乎緇帷之林坐杏壇之上　記席間函丈　老子天長地久　宋王微詠賦秋色陰兮白露商　天台賦始經魍魎之塗　班白見孟子　盧諶詩借曰如昨忽焉疇曩

春深秦一作泰山秀葉墜清渭朗劇談王侯門野税林下鞅操紙終夕酣時物集遐想

此憶長安之事　劇談二句言隨意宴遊操紙二句言醉後吟咏　揚雄傳口吃不能劇談　鮑照詩無由税歸鞅邵注税止也鞅馬頸組　易惟其時物也　袁宏三國名臣序贊遐想管樂遠明風流

詞場竟疎濶平昔濫推從趙本一作吹晉作咨獎百年見存歿牢落吾安放一作倣蕭條阮咸在出處上聲同世網他日訪江

樓含悽述飄颺上聲 此結出歿後哀思 疎瀹承台州公不見鄭也推與承長安鄭審與公也百年存歿又總承二句鄭審在江陵哀死而因念生與前哀汝陽王同意 張遠注此即昌黎所云思元賓而不見見元賓之所友者而如見賓也 此章起結三段各八句中二段各十四句後二段各六句 顏延之詩存歿竟何人 蔡邕贊師賦時牢落以失次 檀弓哲人其萎則吾將安放 原注著作與今秘監鄭君審篇翰齊價謫江陵故有阮咸江樓之句黃鶴曰審當與虔為兄弟故比之阮咸如杜位乃公從弟而云阿咸也 張協詩出處雖殊途 陸機詩世網嬰吾身 世說桓玄登江陵城南樓云我今欲為王孝伯作誄 謝靈運詩含悽泛廣川 鮑泉詩飄颺逐風迴

劉克莊曰八哀詩中如鄭蘇二首非無可說但每篇多蕪辭累句或為韻所拘殊欠條暢不如飲中八仙

之警策蓋八仙歌每人只三四句八哀詩或累押二三十韻以此知繁不如簡雖大手筆亦然 今按欽歌只說一事八哀則槩列平生未可以槩論盧德水云八哀詩未免傷煩傷汎中有數十光潔語堪與日月並垂者自不為浮雲所掩大槩詩家之元氣在焉杜詩之體統存焉不可遺亦不容選也

故右僕射相去聲國曲江張公九齡 盧注哀相國者哀其志存王室明皇始終不能信用為可惜也 九齡韶州曲江人

相去聲國生南紀金璞無畱礦古猛切與鑛同仙鶴下去聲人間獨立霜毛整矯然江海一作漢思去聲復扶又切與雲路永寂寞想土揩未遑一作堦等箕頴首稱其品格不凡 金無畱礦比才堪用世鶴下人間比

生質起羣既而飛騰雲路則想致君唐虞而不違等於
高隱矣　漢書百官表相國丞相皆秦官高帝初置一
丞相十一年更名相國　唐書自上洛南逾江漢攜武
當荆山至於衡陽乃東循嶺徼達東甌至閩中是謂南
紀舊注江漢之南皆謂之南紀紀綱紀也謂經帶包絡
之也　郭璞賦其下則金礦丹礫説文礦銅鐵璞石也
唐紀太宗謂魏徵曰金在鑛何足貴耶冶鍛而爲器人
乃寶之　九齡幼聰敏善屬文年十三以書干廣州刺
史王方慶大嗟賞之曰此子必能致遠可見其不留於
礦也　鮑照舞鶴賦偉胎化之仙禽叉疊霜毛而弄影
宋之問詩粉壁圖仙鶴　北史劉歊矯然出塵如雲中白
鶴鮑照詩空守江海思　江總爲徐陵墓思欝轉雲路
　司馬遷傳墨者亦上堯舜言其堂高三尺土
堦三等　抱朴子堯舜在上箕頳有巢棲之客
上上聲君
白玉堂倚君金華省碣石一作竭力歲崢嶸天池一作地日蛙

黽退食吟大庭何心訖(一作託)榛梗骨驚畏曩哲鬒(音真一作鬒)變負人境雖蒙換蟬冠右地恧(女六切)多幸敢忘(一作志)二䟽歸痛迫蘇耽井紫綬(一作紫紱英華作金紫)映暮年荆州謝所領庾公興(去聲)不淺黃霸鎮每靜(此叙其仕進履歷玉堂金華切近於君碣石崢嶸祿山勢張也天池蛙黽林甫恣讒也退食二句承蛙黽言不計私怨骨驚二句承碣石言憂在國事換蟬冠為尚書右丞相恧多幸言罷政雖慚而遠害猶幸也二䟽比其歸養蘇耽比其奪情紫綬出為荆州長史庾亮黃霸稱其在任政績　江淹金燈草賦植君玉臺生君椒室徐彥伯詩巢君碧梧樹舞君青瑣闈君字皆指君王漢書鄭寬中張禹朝夕入說尚書論語於金華殿中黃圖玉堂殿有十二門　唐書九齡擢進士第

拜校書郎歷中書舍人秘書少監集賢院學士中書侍郎此由玉堂金華省出入也　碣石范陽地崢嶸高大貌祿山所據　東方朔七諫蛙黽游乎華池注喻讒佞弄口也爾雅黽形似青蛙而腹大其鳴甚壯　詩退食自公　上古有大庭氏公詩大庭終返朴武引韓非子議於大庭而後言作庭字解者非　郭璞游仙詩戢翼棲榛梗榛小栗條如荆梗病也　本事詩曲江與李林甫同列林甫疾之若仇曲江為海燕詩以致意曰無心與物競鷹隼莫相猜亦終退斥　別賦心折骨驚　通鑑安祿山討奚契丹敗績張守珪奏請斬之執送京師上惜其才赦之張九齡曰失律喪師不可不誅且其貌有反相不殺必為後患上曰卿勿以王夷甫識石勒枉害忠良竟赦之此詩畏曩哲指夷甫負人境恐為後患也　謝朓詩誰能翼不變　陶潛詩結廬在人境舊書侍中中書令加貂蟬佩紫綬漢官儀武帝大冠加金璫附蟬為文貂尾為飾謂之貂蟬　本傳開元二十二年

九齡為中書令二十四年遷尚書右丞相罷政事所謂換蟬冠也　沈約詩長驅入右地　明皇雜録張九齡裴耀卿詔為左右僕射罷知政事林甫怒曰猶為左右丞相耶二人趍就本班林甫目送之公卿不覺股栗

左傳羊舌氏曰民之多幸　漢書疏廣為太子太傅兄子受為少傅俱上疏乞骸骨上以其年篤老皆許之

神仙傳蘇耽郴縣人少孤養母至孝忽辭母云受性應仙當違供養母曰汝去使我如何存活曰明年天下疫疾庭中井水簷邊橘樹可以代養至時病者食橘葉飲井水而愈　唐書九齡遷工部侍郎乞歸養詔不許及母喪解職毀不勝哀有紫芝產坐側白鳩白雀巢冢樹是歲奪哀拜中書侍郎同平章事固辭不許　朱注唐制大都督府長史從三品應紫綬荆州為上都督故時服紫綬也　中山王文木賦青緺紫綬　九齡嘗薦周子諒為御史子諒劾奏牛仙客語援讖書帝怒杖於朝堂流瀼州道死九齡坐舉非其人貶荆州長史　長

史之上有都督是其統領　晉書庾亮鎮武昌諸佐吏乘月共登南樓俄而亮至諸人將起避之亮徐曰諸君且住老子於此興復不淺　曹參傳嚴延年之治動黃次公之治靜晉書謝安傳每鎮以和靜賓客引

調(去聲)同諷詠在務屏(音內)詩罷地有餘(一云詩地能有餘)篇終語

清省(悉井切)一陽發陰管淑氣含公鼎乃知君子心用才

文章境(韻重武作炳)散帙起翠螭倚薄巫廬並綺麗玄暉擁

牋誄任(平聲)昉騁自我(一作成)一家則未闕隻字警千秋滄

海南名繫朱鳥影　此敘其詩才文學　延客詠詩見風韻事地有餘力厚也語清省詞爽也

趙注一陽發管謂其詩可聽如黃鐘之律淑氣含鼎謂其詩可味如太羹之和　君子二句惜其抱濟世之

才退而用心於文章也起翠螭言文瀾激蕩並巫盧言
才氣高寨 玄暉任昉謂詩文兼擅其勝 趙注韶州
在滄海之濱朱鳥即南方之宿當時謂九齡為滄海遺
珠則才名久著南方矣 舊書孟浩然還襄陽九齡時
鎮荆州署為從事與之倡和 又云九齡雖以直道黜
不戚戚嬰望惟文史自娛朝廷許其勝流 顏氏家訓
諷詠辭賦 謝朓詩民淳紛務屏 陳沈炯詩丁翼陳
詩罷 莊子其游刃必有餘地 文心雕龍士龍思劣
而雅好清省 庾信玉律表節移陰管無勞河內之灰
氣動陽鍾不待金門之竹 陸機詩蕙草饒淑氣 陳
子昂詩如何負公鼎 西都賦序大漢之文章炳焉與
三代同風 潘岳誄文披軼散書屢覩遺文 楚辭乘
玉與兮駟蒼螭廣雅龍無角曰螭 江賦巫盧嵬崛而
比嶠 詩品小謝工為綺麗歌謠風人第一 南史謝
玄暉善為詩任彥升工於筆 史記自序以拾遺補闕
成一家之言 陸機謝表片言隻字不關其間又文賦

一篇之譽萊天官書南宮朱鳥索隱曰南宮赤帝其精為朱鳥也歸老一作歟守故林戀

闕悄一作皆延頸波濤良史筆蕪一作無非絕大庾嶺向時禮

數隔制作難上上聲請再讀徐孺碑猶思理煙艇此敘其家居存

歿而終之以哀弔　趙曰張公有良史之筆惜乎其人歿而蕪絕於嶺外　向時禮數隔絕已之制作不能面

質於生前今讀其徐孺之碑猶思理艇而往瞻拜於墓前馬　此章首尾各八句中二段各十六句　漢書邴

漢以清行徵為京兆尹遂歸老於鄉里　王粲詩飛鳥翔故林　崔湜詩丹心恒戀闕西征賦猶犬馬之戀主

竊託慕於闕庭　蕭望之傳天下之士延頸企踵　班固答賓戲馳辯如波濤　左傳董狐古之良史也沈約

郊居賦不載於良史之筆　朱注舊書九齡遷中書令皆監修國史唐會要云六典開元二十八年九齡所上

恨賦終無絕於異域　新書韶州始興有大庾嶺新
路開元十七年詔張九齡開　鶴注南康記漢兵擊呂
嘉衆潰有神將戍是嶺以其姓庾因謂之大庾又以其
上多梅而先發亦曰梅嶺　唐書九齡封始興縣伯請
還展墓病卒年六十八謚文獻　公於曲江無交故有
向時禮隔之語或云九齡謝官後朝廷禮隔制作不得
上陳非也張公歿後尚賜謚遣祭何云禮數隔耶　任
昉哭范僕射詩平生禮數絕　漢禮制志稍稍制作
後漢書徐穉字孺子豫
章南昌人稱南州高士
曲江見祿山有反相欲因失律誅之明皇不聽至幸
蜀以後追思其言遣使祭贈此事乃一生大節關於
國家治亂興亡篇中尚畧而未詳其歷敘官階詳記
文翰頗失輕重之體劉須溪嘗譏及之楊升菴因補
作一篇云相國生南紀蔚為曲江彥山接韶音峯秀
鍾重華甸風雅既嚴毅聲名鬱葱倩登庸伊呂科數

秦姚宋羨珠澤隨侯雙玉林郡謊片九重集神仙咫尺生顧盻陸謝擅緣情沈范采餘絢九遷帝獨奇三臺師錫薦補衮緅宗彜用藥必瞑眩防乎貴未然介馬斷幾見狐媚蕩主心狼子紆皇眷金鏡佚垢塵玉奴驚暱臀蔓斐偓月堂秉捐秋風扇鼙動漁陽鼙鼓飛太極葥末鸞奔咸京青騾乘蜀傳棧閣雨淋鈴究洛飈迴縣蜚雁愁仰霄昆蹄怯升獻嗟臍漫天泣回腸嶺南莫精巳箕尾騎魂猶蠕頭戀絶綫國步危規瑱忠言踐青史篆峥嶸翠珉藤肰蔓誰珍徐孺碑彤蟲但黃絹披此詩格整辭茂力挐少陵 玉奴楊妃小名暱臀目睛大也東坡詩潞州别駕眼如電次公注明皇初為此官據此則暱臀當指明皇驚者不欲令帝見此書也别傳謂九齡進金鏡録為貴妃所毁暱音性臀音限肰音襖左思吳都賦卉木肰蔓 劉克莊後村曰杜公八哀詩崔德符謂可以表裏雅頌中古作者莫及韓子蒼謂其筆力變化當與太史公

諸贊方駕惟葉石林謂長篇最難晉魏以前無過十韻常使人以意逆志初不以叙事傾倒為工此八篇本非集中高作而世多尊稱不敢置議其病蓋傷於多如李邕蘇源明篇中多累句删去其半方為盡善余謂韓比此詩於太史公紀傳固不易之論至於石林之評累句為長篇者亦不可不知　郝敬仲輿曰八哀詩雄富是傳紀文字之用韻者文史為詩自子美始

夔府書懷四十韻　鶴注當是大曆元年秋作

昔罷河西尉初興薊北師不才名位晚敢恨省郎遲扈聖崆峒日端居灩澦時萍流仍汲引樗散上聲尚恩慈遂阻雲一作畫臺宿一作仗常懷湛露詩翠華森遠矣白首颯

淒其拙被林泉滯生逢酒賦欺文園終寂寞漢閣自磷緇病隔君臣議一作識慚紆德澤私揚鑣驚主辱拔劍撥年衰所追切　首敘遭遇偃蹇乃書懷之故　上四為通節之綱身受郎官須驚主辱名位已晚故撥年衰扈聖端居又作一提萍流六句為郎而思扈聖也拙被六句辭官而居灩澦也主辱年衰承上起下　天寶十四年公授河西尉不拜值祿山叛扈從肅宗於鳳翔未幾入蜀以嚴武薦除工部員外郎又辭幕府至夔州首尾凡十二年　公未嘗至崆峒而云扈聖崆峒者以肅宗自平凉而至崆峒在其地也汲引指嚴武恩慈謂朝命宿雲臺宴湛露望翠華皆想為拾遺事　杜臆　放迹林泉而云酒賦所欺此公省愆語也　病卧文園慚居漢閣以蜀中馬揚自方　杜臆揚鑣拔劍憤激悲壯之情形於詞色矣　朱注主辱謂車駕幸陝　鮑照詩

出自薊北門　吳越春秋札雖不才　鼂錯傳名位不
失雖於後世蔡質漢儀尚書郎入直臺中　牛弘詩端
居留眷想　海賦萍流而浮轉　劉向傳轉相汲引
樗樹散木出莊子　蕭淵明書被此恩慈　雲臺仗見
八哀詩　詩序湛露天子燕諸侯也　南都賦望翠華
之葳蕤　謝靈運詩懷賢亦悽其　北史韋敻淡於榮
利所居之宅枕帶林泉　西京雜記梁孝王集諸遊士
於兔園鄒陽作酒賦　漢書司馬相如拜為文園令後
病免家居茂陵　揚雄校書漢閣此特借比西閣磷緇
猶云磨礪憫紆德澤自愧退居枉沐君恩耳或解磷緇
為名玷朝班不合　謝靈運詩磷緇謝清曠　忠經沐
浴德澤　舞鶴賦能驤橫舉揚鷁飛沫善曰鷁馬勒旁
鐵　史記主辱則臣死　漢書叔孫通傳社稷經綸地
拔劍擊柱撫奮起也　淮南子年衰志憫

風雲際會期血流紛在眼涕灑一作泗非亂交頤四瀆樓船

汎中原鼓角悲賊壕連白翟戰瓦落丹墀先帝嚴靈一作座寢宗臣切受遺恒山猶突騎去聲遼海競張旗田父嗟膠漆行人避蒺藜總戎存大體降音杭將去聲飾卑詞楚貢何年絕堯封舊俗疑長吁翻北寇一望卷西夷此憶長安時事

承上揚鑣驚主辱　上八句先敘肅宗之亂先帝以下詳記代宗之亂總戎二句乃追原病根　社稷風雲靈武起事血流數語安史猖獗自肅宗晏駕子儀受遺代宗當有一番振刷乃亂離如故則以總戎失策誤信降將之卑詞耳在楚削則鎮將不恭在西北則外夷交訌皆因總戎失策所致　四瀆中原言遍地皆兵白翟丹墀言京輔旋破　朱注恒山遼海皆河北地　杜臆猶突騎如故也競張旗轉甚也　呂祖謙曰膠漆所以為

弓誅求之多則田父歎馬鐵蒺藜所以禦馬所在布地
故行人避之　朱注通鑑史朝義死賊將田承嗣薛嵩
等降副元帥僕固懷恩恐賊平寵衰奏留承嗣等分帥
河北自為黨援由是諸鎮桀驁遂不可制公詩總戎存
大體降將飾平詞正紀其事曰存大體為朝廷隱也
郭知達注總戎元帥也代宗討史朝義以雍王适為天
下兵馬元帥　楚貢如嶺南小梗堯封謂燕薊疑貳北
寇指回紇西夷指吐蕃廣德元年相繼入寇　杜臆昔
順今逆故曰翻傾國而來故曰卷　經綸風雲注別見
書血流漂杵　東方朔傳俛而深惟仰而泣下交頤
記四瀆視諸侯四水獨流江淮河濟也　漢有樓船
將軍　鼓角別見　漢匈奴傳晉文公攘戎狄居西河
圁洛之間號曰赤翟白翟　圁洛今上郡寧川地朱注
史記索隱故西河郡有白部胡唐鄜延二州即春秋白
翟地祿山反京畿鄜坊皆附之故云連白翟　光武紀
大破莽兵於昆陽城西會大雷風屋瓦皆飛　前漢梅

福傳登文屛之陛涉赤墀之塗注以丹掩泥塗殿上也
梁宗廟登歌神宮肅肅靈寢微微　唐書寶應元年
建卯月上不豫召子儀入卧内曰河東之事一以委卿
所謂切受遺也　公孫弘傳受遺則霍光金日磾　周
禮幷州其鎮曰恒山　晁錯傳輕車突騎師古曰言其
驍銳可衝突敵也　公孫瓚傳通遠海　叔孫通傳設
兵張旗幟　潘岳籍田賦邑老田父　孫武子膠漆之
材車甲之奉日費千金　柳惲詩寂寞行人稀　六韜
狹路微徑張鐵蒺藜　晁錯傳具藺石布渠荅　蘇林曰渠
荅鐵蒺藜也　魏志詔大將軍親總六戎　薛道衡詩朝
端去總戎　漢明帝詔明於國家之大體　淮南子約
身甲辭以求救於諸侯　左傳管仲責楚曰爾貢包茅
不入　史記周紀封堯之後於薊　詩序懷其舊俗者
也　鮑照詩邊城屢翻覆此翻字所本　語林王導曰
北寇遊魂伺我隙　陳後主詩春江聊一望　過秦論
席卷天下此卷字所本　難蜀父老文接之以西夷

不必陪玄圃超然待具茨凶一作休兵鑄農器講殿闢書帷廟算高難測天憂實在茲形容真潦倒苔效莫支持

此陳救時籌策承上拔劍撥年衰 鑄農器望息兵端闢書帷望開言路二句皆當時急務自廟算無聞恐前亂未靖而後患復生矣此段乃上下文關捩處 朱注代宗嘗幸陝州故用周穆黃帝事言當此多事之秋我豈必陪車駕於玄圃乎但望求賢問道如黃帝之下訪具茨則凶兵可銷講殿可御治平不難致矣孰知廟算不然杞人憂天實在於此惜衰老無補爲足歎耳次公解都夫離 玄圃周穆王西遊事 陸機豪士賦超然自引高揖而熙 莊子黃帝將見大隗於具茨之山至於襄城之野七聖皆迷遇牧馬童子問塗焉 唐書許州陽翟縣有具茨山 老子兵者凶器 家語鑄劍戟以爲農器 東方朔傳文帝集上書囊爲殿帷岑文本詩

書帷通竹徑 杜詩博議通鑑永泰元年九月庚寅朔置百高座於資聖西明兩寺講仁王經甲辰吐蕃十萬衆至奉天京城戒嚴丙午罷百高座講十月己未復講經於資聖寺時羌人外訌藩鎮內叛而帝與宰相元載等俱好佛息於政事講殿開書帷益以諷也 孫子兵未戰而廟算勝者得算多也 天憂用列子杞人憂天崩事 嵇康書潦倒麄疎魯靈光殿賦支持以保漢室 使去聲者分王命羣公各典司恐乖均賦斂去聲不似問瘡痍萬里煩供給孤城最怨思緑林寧小患雲夢欲難追即事須嘗膽蒼生可察眉議一作義 堂猶集鳳貞觀去聲是元龜處處喧飛檄家家急競錐蕭車安不定蜀使去聲下去聲何之 此傷夔州民困承上天憂實在茲 使者

八句歎凶兵未息而軍賦日煩孤城最怨思見民窮可慮即事八句歎譏帷不開而舊章難復貞觀是元龜乃起敵之方　使者索錙之官典司牧民之吏瘡痍蜀有雈盰之亂也緑林雲夢民將為盜矣嘗臆痛懲前失寀眉深悉民情　朱注朝議多人奈何不法貞觀之治致盜賊羣起誅求益急雖然防守之猶恐不定彼蜀使頻下又何為乎　吳越春秋王命見符　東都賦各有典司　劉安諫出兵書綫刑罰薄賦歛　史記季布傳創痍未瘳　魏志衛顗傳若有歸民以供給之　謝承後漢書耿恭以甲兵守孤城於絶域　淮南子悲則感怨思之氣　張詠曰緑林雲夢言荆楚將亂　後漢劉元傳諸亡命共攻離鄉聚藏於緑林中　緑林山在荆州當陽縣東北　盧注左傳楚昭王涉睢濟江入雲中盜攻之注雲中雲夢澤中也　時代宗幸陜猶昭王出國故引往事為鑒欲難追追悔無及矣　吳越春秋越王欲報吳怨懸膽於戶出入嘗之　列子晉有郄雍者能

視盜察眉睫之間而得其情杜臆察眉恐其蹙額也梅福書廟堂之議非草茅所當言後漢書鄧隲等並奉朝請有大議詣朝堂與公卿參謀賀循詩集鳳動春枝書今我即命於元龜劉琨勸進表前事之不忘後代之元龜也元龜大龜卜龜以大者為靈何遜詩處處皆城市左思詩邊城苦鳴鏑羽檄飛京都魏志王粲曰家家欲為帝王江淹書競刀錐之利前漢蕭育傳南郡江中多盜賊拜育為太守上以育耆舊名臣乃以三公使車載育入殿中受策注使車三公奉使之車司馬相如為郎使蜀諭巴蜀父老

釣瀨一作疎墳籍耕巖進奕棋地蒸餘破扇冬暖更纖絺豺遘一作構哀登楚粲一作麟傷泣象尼衣冠迷適越藻繪憶遊睢音雖賞月延秋桂傾陽逐露葵大庭終反樸京觀古玩切且

傴尸高枕虛眠晝哀歌欲和去聲誰南宮載勲業凡百愼交綏　朱注末叙客夔情景而以除亂立功望之在位者　釣瀨八句久客無聊之況應上形容真潦倒貫月八句深期濟世之人應上咨嗟莫支持前曰總戎存大體惜其遺患於諸鎮此曰凡百愼交綏冀其敵愾於外夷　耕釣資身燕暖隨地哀榮傷世亂泣尼悲道窮適越遊睢復想東行也　延桂對景逐漿念君因思大庭之治以銷京觀奈伏枕夔江惟哀歌獨歎而已南宮事業望之當事大臣多謂交綏而退可也當時吐蕃陷京諸將袖手坐觀故有交綏之歎　此章前兩段各二十句後兩段各十六句中間八句作上下過峽　釣瀨用嚴子陵事耕巖用鄭子真事　南史劉穆之傳尋覽篇章校定墳籍　西京雜記杜陵杜夫子善奕棋為天下第一　秋興賦屛輕箑釋纖絺　王粲七哀詩西京亂無象豺虎方遘患登楚指粲登荆州城樓作賦　麟

傷用西狩獲麟　孔子世家叔梁紇禱尼丘生孔子孔
子生而首上圩頂故名丘字仲尼趙曰傳記又載孔子
之首象尼山　莊子宋人資章甫而適越越人斷髮文
身無所用之　陳琳為曹洪與魏文帝書遊睢渙者學
藻績之彩陳留風俗傳襄邑縣南有睢水渙水睢渙之
水出文章故有黼黻藻錦日月華蟲以奉天子宗廟御
服焉　公少時常遊吳越梁宋　李德林詩月桂近將
攀沈約詩秋風生桂枝　曹植表若葵藿之傾太陽又
七啟霜蓄露葵　大庭古至德之世注見前　淮南子
巳雕巳琢還返於樸　左傳古者明王伐不敬取其鯨
鯢而封之以為大戮於是乎有京觀注積尸封土其上
謂之京觀　前漢伍被傳僵尸滿野流血千里　左思
詩哀歌和漸離杜臆欲和誰言欲和者誰人乎　後漢
書永平中圖畫中興二十八將於南宮雲臺　詩凡百
君子應瑒詩凡百警爾位　左傳晉人秦人出戰交綏
注古名退軍為綏李衛公曰綏六轡總也謂軍不戰但

交綏而退猶云交馬而還

杜詩長篇鑄格整嚴如金科玉律用思精細若繭絲牛毛此章分枝分節相生相應之法必寧心靜氣從容翫味方有端緒可尋但止流目泛觀涉獵大槩亦何由窺見作者深意哉

往在鶴注此當是大歷元年作

往在西京日一作時胡來滿彤一作丹宮中宵焚九廟雲漢為之紅解瓦飛十里繐須兗切帷紛一作粉曽同層空疚心惜木主一一灰悲風合昏排鐵騎去聲清曉一作旭散錦幪吴作騣正異定作幪賊臣表逆節晉作帥相賀以成功是時妃嬪戮連

爲糞土叢當宁陷玉座白間剝畫胡化切蟲不知二聖處

私泣百歲翁此詩歷敘三朝治亂也首紀天寶末祿山陷京之事上八言長安陷沒毀及宗廟次八言賊徒肆虐傷及宮禁下二言玄肅出奔父老悲涕也　賊徒肆行逆節　則上表祿山以稱賀如下文殺妃主毀御座是也　張協詩昔在西京時　書王伹彤宮攸居　古制天子七廟王莽增爲九廟舊唐書中宗已祔太廟開元四年出置別廟至十年置九廟而中宗神主復祔太廟　詩倬彼雲漢昭回于天　漢徐樂上書臣聞天下之患在於土崩不在瓦解解字本此光武紀大破莽兵于昆陽城西會大雷風屋瓦皆飛飛字本此　謝朓詩總帷飄井幹此言廟中神帷也　詩憂心孔疚　史記武王伐紂載木主而行舊唐書天寶末兩都傾陷神主亡失肅宗既復舊物建主作廟於上都其東都神主大歷中始於人間得之　孔叢子衛出

公曰寡人之任臣無大小一一自觀察之　曹植詩悲風來入懷　合昏本是草名一名合歡一名夜合至夜則合陸倕銘合昏夜捲蓂莢朝開是也此處借用作黃昏字用沈佺期詩合昏玄菟郡中夜白登圍　魏志注曹公列鐵騎五千為十里障　江賦鼯霧祲於清旭鼯音隸視也　廣韻驪子曰驂徐陵詩金鞍覆錦幪幪鞍帕也公詩屢用錦幪字當以幪為正　魏志張超曰王師将危賊臣未梟　國語逆節萌生　幸蜀記天寶十五年七月禄山令張通儒害霍國公主永王妃侯莫陳氏駙馬楊朏等八十餘人又害皇孫郡縣主諸妃等三十六人　干寶晉紀后嬪妃主虜辱於戎卒　王昭君辭昔為匣中玉今為糞土英　記天子當宁而立　謝朓詩玉座猶寂寞　師氏注白間牖衣也畫蟲畫雉以飾之景福殿賦皎皎白間離離列錢李善曰白間青刻之側以白塗之今猶謂之白間　吳越春秋蟲鏤之刻畫　又二聖兩君　世説殷仲堪曰百歳老翁攀枯枝

車駕既云還楹桷欻穹崇故老復扶又切涕泗祠官樹椅桐宏壯不如初已見帝力雄前春禮郊廟祀事親聖躬微軀忝近臣景讀為影從去聲陪羣公登階捧玉冊峩冕聆一作耿非金鐘侍祠恧女六切先路舊作露一作露掖垣邇濯龍天子惟孝孫五雲起九重平聲鏡奩換粉黛翠羽猶葱朧一作曨

次記至德初肅宗收京之事　上八記新廟之祭微軀六句記陪祀之事天子四句乃陪祀所見景物　此敘廟祀特詳者舉渙莫大於享帝立廟也　車駕初還故父老流涕楹桷重新故廟樹椅桐　唐史肅宗還京在至德二年十月其親享九廟及祀圜丘在乾元元年四月鶴注謂前春疑誤　玉冊冊文也峩冕法服也金鐘駕至

鳴鐘也惡先路懈列輦輅之傍通濯龍密通宫禁之地孝孫指肅宗五雲謂瑞氣鏡奩后廟神御之物翠羽廟中神御之飾　光武紀車駕入洛陽　左傳丹楹刻桷長門賦欝並起而穹崇　詩泲泗滂沱　史記武帝紀令祠官領之如其方　詩樹之榛栗椅桐梓榛　西征賦豁爽塏以弘壯　莊子帝力於我何有哉　前漢禮樂志薦之郊廟則鬼神享　詩祀事孔明　曹植敘愁賦委微軀於帝室　東都賦天官景從　玉册注别見　張華詩軒冕峩峩冠蓋習習　韓詩外傳古者天子左右五鐘將出則撞黄鐘之鐘右五鐘皆應入則撞甤賓之鐘左五鐘皆應　漢禮樂志百官侍祠者數百人　封禪文羣臣惡焉爾雅惡小魁也　南齊何從事勝句芸黄先露早與此先露不合此當是先路之訛記郊特牲大路繁纓一就先路三就注大路祭天車先路祭廟車東京賦奉引既畢先輅乃發則先輅為君車矣又公詩有起草鳴先路句楚辭來吾道夫先路舞鶴賦

翔翁光路則光路乃前導也王洙謂齋廊未備猶懸露露未注謂新進侍祠光蒙恩露張注謂春日侍祠因動先人雨露之感語皆迂曲　劉植詩隔此西掖垣　杜田注後漢桓帝紀祠老子於濯龍宮馬后紀帝幸濯龍中續漢志濯龍園名濯龍宮百官志有濯龍監一人東京賦濯龍芳林九谷八溪薛綜注洛陽圖經曰濯龍池名籍白馬賦處以濯龍之奥注濯龍內廐名盧植集詔給濯龍廐馬三百匹諸書稱濯龍不同大抵以宫得名而置監圈廐皆因之也　詩工祝致告徂賚孝孫　沈約宋書慶雲五色者太平之應董仲舒雨雹對雲五色而為慶三色而為矞　楚辭天子之門以九重　後漢陰后紀帝率百官上后陵從席前伏御床視太后鏡奩中物感動悲泣令易脂澤粧具　樂府粉黛不假飾曹植賦或拾翠羽　郭璞江賦潛薈葱朧注青蔥貌

前者厭羯胡後來遭犬戎俎豆腐一作爛羶肉罘罳行角

弓安得自西極中命空山東盡驅詰闕下士庶塞北則切關中此記廣德初吐蕃陷京之事　洙注前者指祿山後來指吐蕃　夢弼注俎豆句謂汚漫祭器罘罳句謂狼籍宮廟　虛注時蕃鎮不能赴援故言安得自西祖東布昭王命使主將率民入關以敵愾乎　杜臆安得二字直貫下節乃臣子期望之詞西極指京師之西與山東相對或指吐蕃者非　薛蒼舒曰漢文帝紀七年夏六月未央宮東闕罘罳災崔豹古今注罘罳屏也罘者復也罳者思也臣朝君至屏外復思所奏之事於其下顏師古注罘罳謂連闕曲閣也以覆重刻垣墉之處其形如罘罳然一曰屏也又禮記疏屏天子之廟飾也鄭注屏謂之樹今浮思也唐蘇鶚演義稱罘罳織絲為之輕疎浮虛象羅網交文之狀蓋宮殿簷戶之間也段成式酉陽雜俎稱上林間多呼殿椽桷護雀網為罘罳余謂二說皆通以罘罳為網則結繩為之施於宮

殿簷楹之間如蘇鶚之説是也以罘罳爲屏則刻木爲之施於城隅門闕之上如戚式之言是也然就二説之中段氏之説爲長　韓安國傳注師古曰以木曰弧以角曰弓　易重巽以申命　曹植詩盤桓北闕下

主將去聲曉逆順元元歸始終一朝自罪己一云罪已已萬里車書通鋒鏑供鋤犂征戍一作伐聽所從冗官各復業土著直畧切還力農君臣節儉足朝音潮野懽呼一作娛同中去聲興似一作比國初繼體如太宗端拱納諫諍和風日沖融赤墀櫻桃枝隱映銀絲籠千春薦靈寢永永垂無窮此論永泰後代宗還京之事　主將四句言靖亂之由鋒鏑四句言初治之象君臣六句望其力致太平赤墀四句顧其

無志孝享　通鑑廣德元年十月郭子儀使王延昌撫諭諸將皆大喜聽命所謂主將曉順逆也　鶴注永泰元年正月下制勞還罪己之念所謂一朝自罪己也　杜臆主將脅民向來叛服不常當令其改心易慮而契緊在罪己一語此轉亂為治之機也鋒鏑二句言復府兵之制則兵農可以合一藩鎮多表授官僚朝廷雖設官而無事故欲冗官之復業各鎮選丁壯為兵民皆棄本業而好亂故欲土著者力農聽言納諫又罪已後改過自新之法櫻桃薦寢與上禮郊廟相應皆回鑾後最急之事故反覆言之　黃石公素書主將之法　魏志傅巽曰逆順有大體强弱有定勢　漢文帝紀以全天下元元之民顏注元元善意也　馬融疏陛下深惟禹湯罪已之義　漢光武紀車書共道　鋒鏑刀鋒箭鏑也晉史論鋒鏑如雲　曹植詩相隨把鋤犁　顏延之詩憔悴征戍勤　申屠嘉傳冗官居其中師古曰冗散輩也如今之散官　食貨志安民之道土著為本　淮

南子稷辟土墾草以為百姓力農　漢宣帝紀躬行節儉　張載詩朝野多歡娛　漢明帝詔先帝受命中興章帝詔繼體守文　梁簡文書履璇璣而端拱　漢文帝詔益建官師為諫諍　顏延之詩昧旦濡和風海賦沖融滉瀁　丹墀注見上章　月令仲夏之月羞以含桃先薦寢廟注櫻桃也　丘巨源詩隱映含歌人陌上桑青絲為籠繫　謝脁酬德賦度于春之可並靈寢注見上章　漢景帝詔祖宗之功德施於萬世永永無窮

京都不再火涇渭開愁容歸號平聲故松栢老去苦飄蓬

末以思鄉之意作結　杜臆涇渭乃吐蕃入寇之路諸將詩云多少材官守涇渭將軍且莫破愁顏故必吐蕃遠去而愁容始開　盧注往在西京既遭喪亂老去飄蓬終遠長安首尾無限悲酸　此詩前後三段各十八句中八句作腰末四句作結　左思詩羽檄飛京都　鮑照詩發藻慰愁容　古詩古墓犁為田松

栢摧為薪劉孝綽詩遊子倦飄蓬

盧元昌曰此章歴敘肅代兩朝經禄山吐蕃之亂以見幸蜀之轍不鑒於前奔陜之駕相尋於後故於肅宗收復處畧其治具於代宗收復處詳陳保安圖治之道正見肅宗不能自振沿至代宗再有吐蕃之禍乃代宗收京後又不思省躬罪己節儉裕民聽言納諫且冗官失職兵不歸農朝政之闕失多矣致治無具禍亂相因未幾德宗又有奉天之幸內寇外夷竟與唐相終始矣至篇中血脈以孝治為重故詳言宗廟廢興之由於肅宗曰天子唯孝孫於代宗曰繼體如太宗因以歸號故松栢自述已意終焉

昔遊鶴注此當是大歷元年夔州作詩云楚山夔屬楚地也

昔者與高李原注高適李白晚一作同登單仕衍切父音甫臺寒蕪際

碣石萬里風雲來桑柘葉如雨飛藿去一作共徘徊清霜大澤凍禽獸有餘哀首敘昔日東遊之事公遇高李於齊兗在天寶四載寒燕二句秋日遠景桑柘四句秋日近景此皆登臺所見者舊唐書單父古邑貞觀十七年屬宋州考寰宇記子賤琴臺在縣北一里高三丈　顏延之詩寢興日已寒白露生庭蕪此寒蕪二字所本　齊地記渤海東有碣石　謝朓詩切切陰風暮桑柘起寒烟　阮籍詩秋風吹飛藿零落從此始廣韻藿大豈葉又草名　湛方生弔鶴文負清霜而夜鳴　陸機詩言有餘哀

是時倉廩實洞達寰區一作瀛開猛士思滅胡將去聲帥望三台君王無所惜駕馭英雄材此記當時寵任邊將因東遊而并及之　將望三台祿山恃功君無所惜明皇濫賞也　風俗通　漢文帝即位十餘年百

姓足倉廩實　東都賦平夷洞達萬方輻湊　後漢逸民傳論自致寰區之外寰區開言道路無梗　夢弼曰望三台禄山領范陽節度求平章事也帝王史記黄帝以風后配上台天老配中台五聖配下台史記天官書魁下六星兩相比者名曰三台孟康注泰階三台也台星凡六

幽燕平聲盛用武供給亦勞哉吴門轉粟帛泛海陵蓬萊肉食三一作四十萬獵射起黄吴作黄一作塵埃

上言將之雄此見軍之盛皆寓諷刺於稱揚　泛海輸粟則民日疲射獵練軍則兵日横欲不亂得乎　江淹詩幽燕非我國　晉書司馬承傳用武之國也　漢郊祀志使者存問供給相屬於道　吴門即蘇州蓬萊在山東　魏志獻帝策命播人昏作粟帛滯積　鄒陽傳轉輸流粟千里不絶海賦泛海陵川博議云唐運江淮租税以給幽燕此天寶間海運也　左傳肉食者鄙　賈山至言日日獵射

擊兎伐狐視千里外惟見起黄埃燕城賦

直隔河憶長眺青歲已摧頹不及少去聲年日無復扶又切故人杯賦詩獨流涕亂世想賢才有一作君一作若能市去聲駿骨莫恨少龍媒此撫舊交而有感也登臺故人不可復見矣欲須賢共濟當以駿骨引龍媒乃自負之語潘岳西征賦褰微呂以長眺 青歲猶云青年陳子昂春臺引遲美人兮不見恐青歲之遂遒 駿骨龍媒注皆別見

商山議得失蜀主脫嫌猜呂尚封國邑一作內國傅說音悅已鹽梅景晏楚山深水鶴去低回龐公任本性攜子卧蒼苔此援古人以寄慨也前人勳業本可追踪但遺際非時亦止為龐公之遯世而已結意無限悲涼 此章前後三段各八句中間二段各六句

盧元昌謂商山四句因高李而並憶中興往事商山議得失指李泌周旋太子事蜀主脫猜嫌指泌易表章請上皇還京呂尚封國邑指靈武功臣叨封爵邑者傳說巳鹽梅指扈從大臣晉階宰相者引證亦似有據但於駿骨龍媒意不相接續耳　朱注漢書上欲使太子將兵擊黥布四人說建成侯呂澤夜見呂氏止其行故云議得失　蜀志先主與亮情好日密關張不悅先主解之曰孤之有孔明猶魚之有水　史記太公封於營丘

說命若作和羹爾唯鹽梅　史記孔子世家低回留之不能去　陳琳詩松柏有本性　淮南子窮谷之汚生以蒼苔

公夔州後詩間有傷於繁絮者此則長短適中濃淡合節整散兼行而摹情寫景巳覺興會淋漓此五古之最可法者

壯遊鶴曰當是大歷元年秋作詩云殊方指夔州也　上章昔者與高李晚登單父臺故拈昔遊為題此章往者十四五出遊翰墨場當拈往遊為題昔作壯年之遊何以首尾兼及老少事耶壯字疑誤

往者一作昔十四五出遊翰墨場斯文崔魏原注崔鄭州尚魏豫州啟心徒以我似一作比班揚七齡思即壯開口詠鳳皇九齡書大有字作成一囊性豪業嗜酒嫉惡懷剛腸脫落一作畧小時輩結交皆老蒼飲酣視八極俗物多茫茫先敘少年之遊

公生而穎異豪邁不羈於自敘見之　阮籍詩昔年十四五志尚好詩書　古詩粲粲翰墨場　唐科名記崔尚擢久視二年進士會要神龍三年才膺管樂科魏啟心及第　班揚謂班固揚雄王僧達祭顏光祿文文蔽

班揚 南史鄭灼夢遇皇侃侃曰鄭郎開口侃因吐灼口中自後義理益進 又劉穆之謂宋武帝曰公但縱筆為大字 趙壹詩不如有囊錢 絶交書剛腸疾惡輕肆出言 語林周尚崇尚老莊脫落名教孔融薦禰衡表脫畧公卿跌宕文史 晉書周顗傳時輩親狎莫能褻也 樂教書論行而結交者立名之士 陸機嘆逝詩鴉髮成老蒼 列子揮斥八極 俗物見九卷東下去聲姑蘇臺已具浮海航到今有遺恨不得窮扶桑王謝風流遠闔閭丘墓荒劍池石壁仄長洲芰荷香嵯峨閶門北清廟映迴一作池塘每趨吳太伯撫事淚浪浪蒸魚聞匕首除道哂要說文腰本作要章二句舊在奏皇之下枕去聲戈憶勾踐渡浙想秦皇越女天下

白鹽湖五月涼剡溪蘊秀異欲罷不能忘此敘吳越之遊要章以上吳門古蹟枕戈以下越中勝境　越絕書闔閭起姑蘇臺三年聚材五年乃成高見三百里　後漢王當傳至死無遺恨　山海經大荒之中暘谷上有扶桑　王戎謝安華乃東晉名族　越絕書闔閭冢在吳縣閶門外塟以盤郢魚腸之劍塟三日白虎踞其上號曰虎丘吳越春秋遂保丘墓　一統志虎丘山一名海湧峰上有劍池千人石生公說法臺　劍池在虎丘池上有石壁高數丈　吳越春秋走犬長洲吳郡圖經長洲苑在縣西南七十里　字林芰名菱曰芰國語屈到嗜芰是也爾雅釋河東人呼荷為芙蓉北方人便以藕為荷張載詩嵯峨似荊巫　吳越春秋闔閭欲西破楚楚在西北故立閶門以通天氣復名破楚門陸機吳越行閶門何峩峩飛閣跨通波　詩於穆清廟　吳郡志太伯廟東漢永興二年太守糜豹建於閶門外史記注太

伯冢在吳縣北梅里聚去城十里其廟在閶門外正與
冢相近舊注指孫皓父和之廟謬甚　越絶書洋中塘
去縣二十六里謝脁哀文迴塘寂其已暮兮杜聰泰伯
讓而世好爭故撫往事而墮淚　傳季友表撫事永念
楚辭沾余襟之浪浪　刺客傳吳公子光具酒請王
僚使專諸置七首魚腹中進之以刺王僚僚死光自立
是為闔閭　朱買臣傳會稽聞太守至發民除道入吳
界見其故妻妻夫治道買臣呼到太守舍置園中給食
之　要章謂太守章印西京雜記朱買臣為會稽太守
懷章綬還至舍亭崔湜詩郡邸忽腰章　朱注枕戈待
旦此　劉焜語乃借用之前秦王永檄文枕戈待旦志雪
大恥　鵲曰九域志蕭州會稽俱有勾踐廟　秦本紀
始皇浮江下觀藉柯渡海渚過丹陽至錢塘臨浙江水
波惡乃西百二十里從狹中渡　宋之問詩越女顏如
花李白越女詩玉面耶溪女青蛾紅粉粧一雙金齒屐
兩足白如霜　任昉述異記鏡湖世傳軒轅氏鑄鏡河

因得名今軒轅磨鏡石尚存石畔常潔不生蔓草會稽記漢順帝永和間立鏡湖在會稽山陰兩縣界九域志越州東南二百八十里有剡縣縣有剡溪一統志剡溪在嵊縣縣治南 古今注蓮花之最秀異者 陳琳詩載歎載笑欲罷不能歸帆拂天姥中歲貢舊鄉氣劘音摩屈九勿切賈壘目一作日短曹劉墻忤下去聲考功第獨辭京尹堂放蕩齊趙間裘馬頗清狂春歌叢臺上冬獵青丘旁呼鷹皂一作紫櫪一作林逐獸雲雪岡射音石飛曾音層縱鞚引一云跋臂落鶖鶬蘇侯原注監門胄曹據鞍喜忽如攜葛彊此敘齊趙之遊

歸帆自吳越而返河南放蕩自長安而往齊趙矣貢上京在開元二十三年時公年二十四矣故云中歲

舊鄉指河南公居河南鞏縣也　氣摩壘欲相敵目短
墻欲俯視　謝靈運詩暝投剡溪宿明登天姥岑吴越
郡國志天姥峯與括蒼山相連白居易沃州山記東南
山水越為首剡為面沃州天姥為眉目　屈原賈誼曹
植劉楨漢魏才人　漢書贊賈山自下劘上左傳致師
者御靡旌摩壘而還　杜臆短墻猶云及肩之墻　試
不中式者曰下第　唐書每歲仲冬州縣館監舉其成
者送之尚書省舉選不由館學者謂之鄉貢皆懷牒自
列於州縣既至省由户部集閲而關於考功員外郎試
之唐摭言俊秀登科比皆考功主之開元二十四年廷
議省郎位輕不足以臨多士乃詔禮部侍郎專之　張
衡西京賦封畿千里統以京尹漢書內史周官武帝更名
京兆尹　高士傳劉伶肆意放蕩以宇宙為狹　新書
甫客遊吴越齊趙間舉進士不第　魏都賦僕黨清狂
漢高后傳趙王宮叢臺災顔師古曰連延非一故名
叢臺本六國時趙王故臺在邯鄲城中　子虛賦秋田

乎青丘家宇記青丘在青州千乘縣齊景公田于此夢㴒曰皂櫪林雲雪罔皆齊地　列子孔子曰爭呼者濡逐獸者趨　北史侯景好乘小馬彈射飛鳥　縱鞚放轡疾馳也　南都賦仰落雙鶬　後漢書馬援據鞍顧眄以示可用　晉山簡傳　快意八九年西歸到咸陽舉鞭問葛彊何如并州兒

許與必詞伯賞一作貴　遊寶賢王曳裾置醴地奏賦入明光天子廢食召羣公會軒裳脫身無所愛一作受　痛飲信行藏黑貂寧一作不　免弊斑鬢兀稱觴杜曲晚一作挽一作換　耆舊四郊多白楊坐深鄉黨敬日一作自　覺死生忙朱門任一作務　傾奪赤族迭罹殃國馬竭粟豆官雞輸稻粱舉隅

見煩費引古惜興亡此敘長安之遊　公遊齊趙在開元二十五年其再赴咸京在天寶五載時相去九年矣詞伯指岑參鄭虔輩賢王置醴指汝陽王璡也　公獻三大禮賦在天寶十載帝奇之使待詔集賢院命宰相試文章擢河西尉不拜此見天子羣公時也脫身言不與仕籍信行藏謂得失任之於命黑貂六句自歎窮老朱門六句有慨朝事　傾奪羅夾如林甫之誅遂貴臣國忠之搆陷王鉷是也　夢弼曰舞馬衣文采飼以豆粟五坊有鬬雞民輸稻粱以供養此皆明皇侈心自恣也舉此一隅則當時煩費可知故嘗引古傷今而有興亡之慮焉　曹植與吳質書貴且快意　建安初荆州童謠八九年間始欲衰　詩誰將西歸　任昉為王儉集序弘獎風流許與氣類　論衡文詞之伯　鄒陽傳何王之門不可曳裾　楚元王敬穆生置醴以代酒　漢太初四年起明光殿　陶潛詩驅役無停息軒裳逝東崖　史記項羽紀脫身獨騎

世說王孝伯曰但得常無事痛飲讀離騷　西征賦
孔隨時以行藏　蘇季子黑貂裘敝注別見　秋興賦
斑鬢彪以承弁　杜臆斑鬢稱觴知古人亦慶壽矣張
正見詩稱觴溢綺筵　杜曲公故里耆舊漸已喪亡則
已之坐居上列者日覺生死路迫矣從外視內位上者
坐漸陳師道詩坐下漸多人不如杜句蘊藉　耆舊名
臣見漢蕭育傳　解嘲客欲朱丹其轂不知一跌赤吾
之族王績詩朱門雖足悅赤族亦可傷　嵇康詩權智
相傾奪　北征賦我獨罹此百殃　考工記國馬之輈
注國馬謂種馬　江淹翡翠賦雖鶩以稻粱致憂　二
都賦序聊舉其一隅　趙充國傳轉運煩費　新序叔
孫通稱說引古　書與治同道罔不興與亂同道罔不
亡　河朔風塵起岷山行幸長兩宮各警蹕萬里遙相望叶平聲　崆峒殺氣黑少去聲海旌旗黃禹功亦命子涿鹿親

戎行音杭翠華擁吳一作英岳軀春俱切舊作蝺虎噉豺狼爪牙一不中去聲胡兵叜陸梁大一作天軍載草草凋瘵滿膏肓備員竊補袞憂憤心飛揚上感九廟焚一作燬下憫萬民一作蒼生瘡斯時伏青蒲廷諍守御牀君辱敢愛死赫怒幸無傷聖哲體仁恕宇縣復扶又切小康哭廟灰燼中鼻酸朝音潮末央此敘奔赴鳳翔及扈從還京事　河朔謂祿山起兵岷山謂明皇幸蜀兩宫相望言肅父子異地也　朱注崆峒在西少海在東言東西皆用兵也舊注以太子爲少海星指廣平俶爲元帥恐非　命子上皇禪位戎行肅宗親征翠華天子儀羽蟜虎靈武諸將　盧注一不中指陳濤斜之敗載草草

指清而之漬凋瘵民力困疲也備員以下自述拾遺始末公疏救房琯帝怒不測賴張鎬營解故云赫怒幸無傷哭廟痛國遭亂酸鼻畏已罹罪　河朔河北地周書我卜河朔黎水　前漢終軍傳邊境時有風塵之警家語江始於岷山　三輔黃圖漢修飾長楊宫以備行幸　揚雄酒賦出入兩宫　史三王傳出稱警入稱蹕注警戒肅也蹕止行人也　古詩徵陰盛殺氣　淮南子九州之外有八殯東方曰太渚曰少海唐書東夷傳流源直黑水東北少海之北三面皆阻海　旌旗黃僭用天子旗幟也　左傳劉子曰美哉禹功明德遠矣命子即傳子也　帝王世紀黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野　詩以啓戎行　張衡西京賦吳嶽為之陁堵正異吳岳在扶風下園云在隴州　史記周武王誓衆曰如虎如羆如豺如螭後漢杜篤論都賦虓怒之旅如虎如螭何晏刀銘用造斯器螭虎是斬此螭虎二字所自出杜預左傳注以螭為山神獸也今按蛟螭固不能食豺

狼即螭魅亦豈能吞噬猛獸搲列子黄帝與炎帝戰於阪泉之野帥熊羆貔豹貙虎為前驅陸佃曰虎五指為貙當作貙虎為是 詩祈父予王之爪牙陳琳檄鷹犬之才爪牙可任 陳子昂詩胡兵屯塞下 甘泉賦飛蒙茸而走陸梁西京賦怪獸陸梁 詩勞人草草 凋瘵注別見 膏肓注見八哀詩 秦本紀博士雖七十人特備員弗用 漢書史丹傳元帝欲易太子丹閒上獨寢直入卧内伏青蒲上泣諫應劭曰以青規地曰青蒲非皇后不得至此服虔曰以青緣蒲席也 洙曰以蒲青為席用蔽地也 洙曰王陵面折廷諍 晉書衛瓘託辭坐帝牀前 國語主辱臣死 檀弓申生不敢愛其死 西京賦武士赫怒 孟子無傷也 左傳並建聖哲 王命論寬明而仁恕 秦之罘山石銘宇縣之中承順聖意 詩迄可小康 曹冏六代論宗廟俱為灰燼 後漢公孫述傳光武曰閒之可為酸鼻 漢有未央宮

小臣議論絶老病容

殊方鬱鬱苦不展羽翮困低昂秋風動哀壑碧蕙捐一作損微芳之推避賞從去聲漁父濯滄浪榮華敵勳業歲暮有嚴霜吾觀鴟夷子才格出尋常羣凶逆未定側佇英俊翔

此敘貶官以後久客巴蜀之故 議論絕不復獻言矣老客殊方領起全段鬱鬱二句客居之況秋風二句客居之景之推以下傷已而兼以慨世乃客居之感 託身世外等於之推漁父彼瞥眼榮華何足羨乎必得范蠡其人始可救亂而濟時也 盧注謂鴟夷子乃思李泌時泌歸衡山猶范蠡之適五湖 此篇短長夾行起十四句即以二十句間之次十六句即以二十二句間之後二十六句又以十四句收之參錯之中自成部署 枚乘柳賦小臣莫效於鴻毛 毋丘儉詩但當養羽翮 宋子侯詩花葉正低昂 陸機詩江蘺

生幽渚微芳不足宣淑氣與時隕餘芳隨風捐　介之推注別見　屈原傳漁父鼓枻而去歌曰滄浪之水云云　杜臆榮華勝於勳業鮮能令終如嚴霜之殺草　班固答賓戲朝為榮華夕為顦顇　潘岳誄文名器雖光勳業未融　蘇武詩晨起踐嚴霜　貨殖傳范蠡適齊為鴟夷子皮師古曰言若盛酒之鴟夷多所容受而可卷懷　才格謂才能品格　孔融上書王師電擊羣凶破殄　前漢王褒頌開寬裕之路以延天下之英俊　劉克莊曰此詩押五十六韻在五言古風中尤多悲壯語雖荆卿之歌雍門之琴高漸離之筑音調節奏不如是之跌宕豪放也　王嗣奭曰此乃公自為傳其行徑大都似李太白然李一味豪放公却豪中有細又云觀其吳越齊趙之遊壯歲詩文遺逸多矣豈晚歲詩律轉細自棄前魚耶　篇中揚字浪字韻脚重拈但字同義異不妨互見若字興義同却不可用矣　杜集中敘天寶亂離事凡十數見而語無重複

其才思能
善於變化

遺懷鶴注當是大歷元年作蓋李白以寶應元年卒高適以永泰元年卒詩云存歿再嗚呼又云繫舟卧荆巫故知其為大歷初夔州作也

昔我遊宋中惟梁孝王都名今陳畱亞劇則貝魏俱邑中九萬家高棟照通衢舟車半天下主客多歡娛白刃讐不義黃金傾有無殺人紅塵裏報荅在斯須自敘梁宋之遊俠

上四都會之雄壯中四人物之殷盛下四風俗之任杜臆名與劇對名謂名邦劇乃煩劇邑中以下見其名白刃以下見其劇　趙曰主則土著人客則寄遊者　漢書梁孝王城睢陽北界太山西至高陽四十餘

城多大縣　唐書宋州睢陽郡屬河南道本梁郡天寶元年更名　前漢功臣表大臣名都　史酈生傳陳留天下之衝四通五達之郊也唐書汴州陳留郡屬河南道　史文帝紀以齊劇郡　唐書貝州清河郡魏州武陽郡俱屬河北道貝州今東昌府恩縣魏州今大名府地　東征賦尊通衢之大道　古詩度阡越陌互為主客　漢書郭解河內人也陰賊感槩以軀藉友報仇劇孟洛陽人也以俠顯及死家無十金之財白刃黃金二句暗用二人事於梁宋相合也　後漢魏朗傳白日操刃報讐於縣中　東都賦紅塵四合

憶與高李輩論平聲交入酒壚兩公壯藻思去聲得我色敷腴氣酣登吹去聲臺懷古視平蕪芒碭雲一去雁鶩空相呼

此敘高李同遊之興　三人相得成千古文章知已芒碭雲去漢高遺迹難尋也杜臆云此可見其曠懷　世說王濬沖

經黃公酒壚顧謂後車客曰吾昔與嵇阮共酣飲於此壚 古樂府好婦出迎客顏色正敷腴敷腴喜悦之色

人莫測也 唐書本傳甫從高適李白過汴州登吹臺慷慨懷古

上有列仙之吹臺梁王增築以為吹臺城隍夷滅略存 水經注陳留風俗傳曰縣有蒼頡師曠城

故址其臺方一百許步楊慎曰吹臺即繁臺本師曠吹

臺梁孝王增築班史稱平臺唐稱吹臺又因謝惠連嘗

為雪賦又名雪臺 東都賦慨長思而懷古 江淹詩

青蒲平地蕪又平蕪帶天 漢書高祖隱於芒碭

山所居上常有雲氣應劭曰芒屬沛國碭屬梁國先帝

正好去聲武衆海未凋枯猛將去聲收西域長戟破林胡百

萬攻一城獻捷不云輸組練去如泥尺土負一作勝百夫

此敘明皇開邊之事 收西域如王忠嗣哥舒翰輩破

林胡如安祿山張守珪輩 趙曰攻取豈無勝負唯獻

捷而掩敗故不云輸　驅百萬之衆以攻一城是一尺之土不足償百夫之命矣故曰負百夫　通鑑玄宗紀宋璟以天子好武功恐好事者競生心徼幸　江淹詩竊值寰海闕仄見圭緯昌　虞茂詩原澤潤凋枯　抱朴子猛將難禦　前漢鄭吉傳卒伍從軍數出西域又晁錯傳勁弩長戟射疏及遠　通鑑注契丹即戰國林胡地也唐會要開元二十六年張守珪大破契丹林胡遣使獻捷　唐韻俗謂負為輸　左傳組甲三百被練三百注組甲漆甲成組文被練練袍皆精兵也　諸葛武侯新書此百夫之將

拓境功未已元和辭大鑪亂離朋友盡合沓歲月徂吾衰將焉於虔切一作安託存殁再嗚呼蕭條益堪愧一云病益甚獨在一云愧獨天一隅乘黃已去矣凡馬徒區區不復扶又切見顏鮑繫音計舟臥

荆巫臨餐吐要食常恐違撫孤 未敘亂離死生而淚痛高李之亡 上六歎亂後朋亡下八以衰老自危 辭大鑪元氣損傷再嗚呼高李俱逝乘黄比二子凡馬公自喻末恐客死於夔不見兩家子孫也 此章首段十二句中間各八句末段十四句 庾信碑文天子拓境百越來庭 元和即太和郭璞江賦稟元氣之靈和 莊子以天地為大鑪以造化為大冶揚雄解難陶冶大鑪 洞簫賦薄索合沓合沓相總貌 古詩各在天一隅 洙曰乘黄駿馬也鶴云詩正義云黄騂曰黄謂黄而騂色 抱朴子凡馬野鷹本實一類 古詩一心抱區區 顔延之鮑照以比高李詩才 張載詩西瞻岷山嶺嵯峨似荆巫自巫山而下為荆州也 何遜哭陳昭詩撫孤空對此零淚欲何言

奉漢中王手札報韋侍御蕭尊師亡 鶴注編在大歷元年

秋日蕭韋逝淮王報峽中少上聲一作小年疑柱史多術怪仙公不但時人惜秪應平聲吾道窮此聞報而深痛韋蕭柱下史得長年侍御以少年而亡故疑之蕭史乘鶴昇仙尊師以多術而卒故怪之兩引古人一切官一切姓存亡關於吾道見其人足重也公羊傳西狩獲麟孔子曰吾道窮矣一哀侵疾病相識一作見自兒童處處隣家笛飄飄客子蓬強巨兩切吟懷舊賦已作白頭翁此悼友而自傷衰老哀之切為交久也隣家笛觸耳生悲客子蓬憐已流落白頭懷舊恐將繼蕭韋而逝也　杜臆一哀侵疾病相見自兒童信筆寫去不對之對惟杜有之　此章上下各六句　向秀思舊賦為嵇康呂安而作其序曰於時日薄虞淵寒冰淒然隣人有吹笛者發聲寥亮追想曩昔遊讌之好感音而

嘆故作賦云　曹植詩轉蓬離本根飄飄隨長風類此遊客子捐軀遠從戎　潘岳懷舊賦為楊暨楊潭而作

魏文帝曰已戍老翁但未白頭耳

存殁口號二首

鶴注據鄭虔死於廣德二年則梁氏編在大歷元年為是

席謙不見近彈棊一作碁畢耀一作曜仍傳舊小詩玉局他年無限事一作笑白楊今日幾人悲原注道士席謙吳人善彈棊畢耀善為小詩

此謂席存而畢殁也近不見言人存地隔舊仍傳言詩在人亡席尚存故望其玉局降仙畢已殁故傷其白楊拱墓兩句分頂下章亦然　畢曜僅傳小詩而前此稱為才大今詩伯杜臆譏其不相蒙良是大約贈人之詞不無過譽殁後乃用直筆耳　西京雜記劉向作彈棋以獻梁冀傳冀善彈棋格五注藝經舊彈棊兩人對局

白黑碁各六枚先列棊相當下呼上更相彈也其局以石為之古今詩話彈棊有譜一卷唐賢所為其局方五尺中心高如盆其顛為小壺四角微起李義山詩莫近彈碁局中心最不平謂其中尊也白樂天詩彈碁局上事最妙是長斜謂持角長斜一發過半局譜中具有此法柳子厚亦用二十四棊者即此戲也今人罕為之矣

乾元間畢曜除監察御史未幾以酷毒流貶黔中其歿當在此時　姜宸英曰酷吏敬羽傳羽與毛若虛裴昇畢曜同時皆暴忍時稱毛敬裴畢未幾昇曜流黔中曜正肅宗時人又喬林傳曜嘗為郭子儀書記　黃希曰張道陵修道既成老子降於成都地湧出一玉局高丈餘老君昇座授道畢老君已回玉局消散　古詩蕭蕭白楊樹松柏夾廣路陶潛挽歌荒草何茫茫白楊亦蕭蕭

吳論據不見仍傳四字遂云席歿畢存今按梓州詩云高門薊子過是與席相見時此云不見近彈棊公

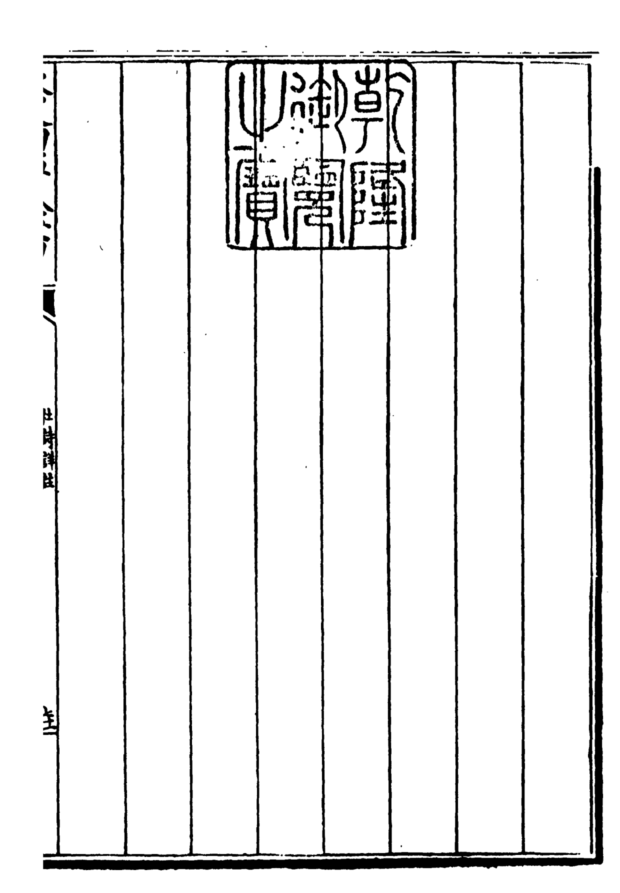
獨往夔州矣向在長安贈畢曜詩云流傳江鮑體是平日作詩此云仍傳舊小詩是死後詩傳也若云畢尚存則當云新詩不當云舊矣　或據搜神記南谷山中有白玉碁局引以證彈碁非也若依此則下句白楊何獨不承小詩乎又盧注引隋書白楊何妥以證畢曜未亡使事隱僻蕭蕭白楊樹自當以古詩為據耳

鄭公粉繪隨長夜曹霸丹青已白頭天下何曾音層有山水人間不解重驊騮　原注高士滎陽鄭虔善畫山水曹霸善畫馬　此謂鄭殁而曹存也

鄭虔既亡世更無山水之奇曹霸雖存人誰識驊騮之價乎一傷之一惜之也　或云得虔之圖幾令天下山水無色得霸之馬能使人間驊騮減價乃極贊其筆墨之神妙亦通又一說何曾有謂世不收藏不解重謂人

弟珍惜意義似淺　抱朴子粉繪表形著圖　李陵詩嚴父辭長夜慈母去中堂　左思吳都賦丹青圖其珍瑋

容齋續筆子美存歿絶句每篇一存一歿蓋席謙曹霸存畢耀鄭虔歿也魯直荆江亭即事二首其一云閉門覓句陳無已對客揮毫秦少游正字不知温飽味西風吹淚古藤州乃用此體時少游歿而無已存也　錢塘瞿佑歸田詩話云山谷此詩喻二人才思遲速之異也後山詩如壞墻得雨蝸成字古屋無人燕作家寥落之狀可想淮海詩如翡翠側身窺綠酒蜻蜓偷眼避紅粧豔冶之情可見二人他作亦多類此後山爲秘書正字宿齋宮驟寒或送綿半臂卻之不服竟感疾而終淮海謫藤州以玉盂汲水笑視而卒二人於臨終也泰不同又如此信乎各有造物也


乾隆御覽之寶
杜詩詳註

杜詩詳註卷十六